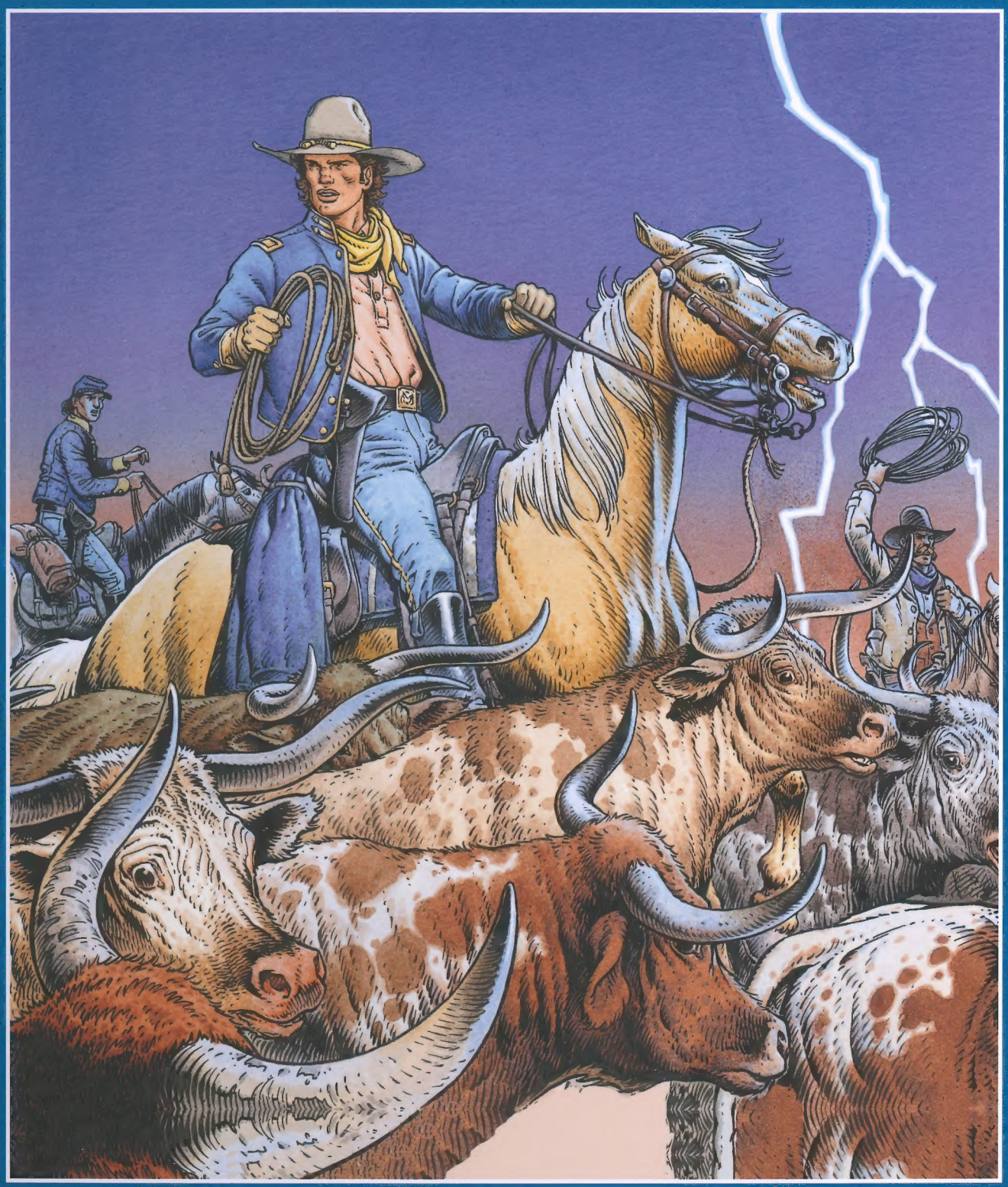
CORTEGGIANI ★ BLANC-DUMONT

LA JUVENTUD DE BLUEBERRY

LA SENDA DE LOS MALDITOS

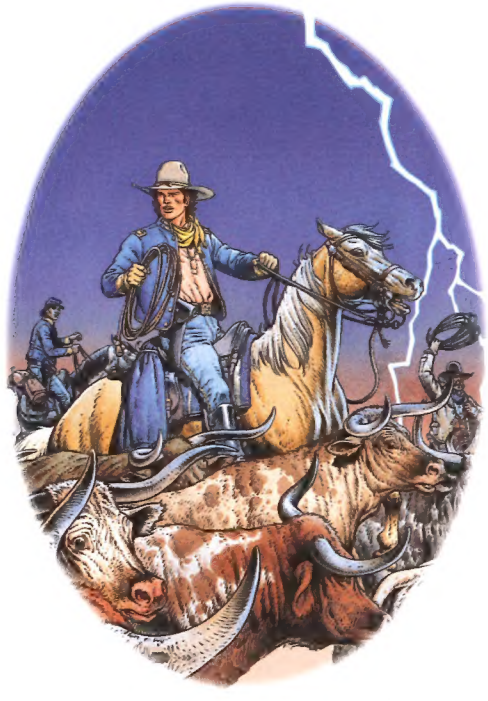


EDICIÓN COLECCIONISTA

CORTEGGIANI ★ BLANC-DUMONT

LA JUVENTUD DE BLUEBERRY

EDICIÓN COLECCIONISTA



VOLUMEN 42

LA SENDA DE LOS MALDITOS

PLANETA DeAGOSTINI®

Guion de **François Corteggiani** ★ Dibujo de **Michel Blanc-Dumont** ★ Color de **Claudine Blanc-Dumont**
La serie **Blueberry** fue creada por **Jean-Michel Charlier** y **Jean Giraud**

Título original: *La piste des maudits*

© Dargaud 2000, by Corteggiani & Blanc-Dumont
© 2003 NORMA Editorial por la edición en castellano
Traducción: Cristina Andrade
© de la presente edición: Editorial Planeta DeAgostini, S.A.U., 2018
Reservados todos los derechos.

Grupo Planeta DeAgostini, S.L.
Presidente: **Carlos Fernández**

Editorial Planeta DeAgostini, S.A.U.
Av. Diagonal, 662-664
08034 Barcelona

Director General: **Xavier Girbau**
Editor del Proyecto: **Carlos Palomar**

Edición: **Centro Editor PDA, S.L.**
Diseño del dosier y realización técnica: **Norma Editorial**
Textos: **Jorge García**

ISBN obra completa: 978-84-684-5119-0
ISBN libro: 978-84-684-5161-9
Depósito legal: B 19112-2017

Impresión: **Gráficas Estella**
Impreso en España – Printed in Spain

Distribuye para España: **Logista Publicaciones**
Trigo, 39 – Edificio 2
Polígono Industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Representante en Argentina:
BRIHET E HIJOS S.A.
Agustín Magaldi 1448
C1286AFH Cdad. A. de Bs. Aires, Argentina

Importado y distribuido en México por:
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco 435
Col. San Juan Tlihuaca, 02400 Ciudad de México

El P.V.P. en Canarias, Ceuta y Melilla
incluye los gastos de transporte.

ATLANTA - GEORGIA - JULIO DE 1864, ANEGADA POR LA LLUVIA QUE CAE DESDE HACE AHORA DOS DÍAS, LA CIUDAD YA SOLO SE SOBRESALTA DÉBILMENTE POR EL ESTRUENDO QUE PROVOCAN A INTERVALOS REGULARES LOS MORTEROS Y CAÑONES "PARROT" QUE DESPEDAZAN LAS FORTIFICACIONES DE LOS ALREDEDORES... EN EL INTERIOR DEL HOTEL TROUTHOUSE, TODO PARECE EN CALMA...

TROUTHOUSE

SIN EMBARGO, AL PIE DE LA ESCALERA QUE LLEVA A LAS HABITACIONES DEL PRIMER PISO...

DEJA DE MOVERTE, LONG, QUE ME ESTÁS MAREANDO.

¿NO PENSARÁS QUEDARTE AQUÍ HASTA NAVIDAD?

EL SARGENTO HA DICHO QUE LE DEMOS TRES MINUTOS, ASÍ QUE LE DAREMOS TRES MINUTOS... ¿LO CAPTAS?

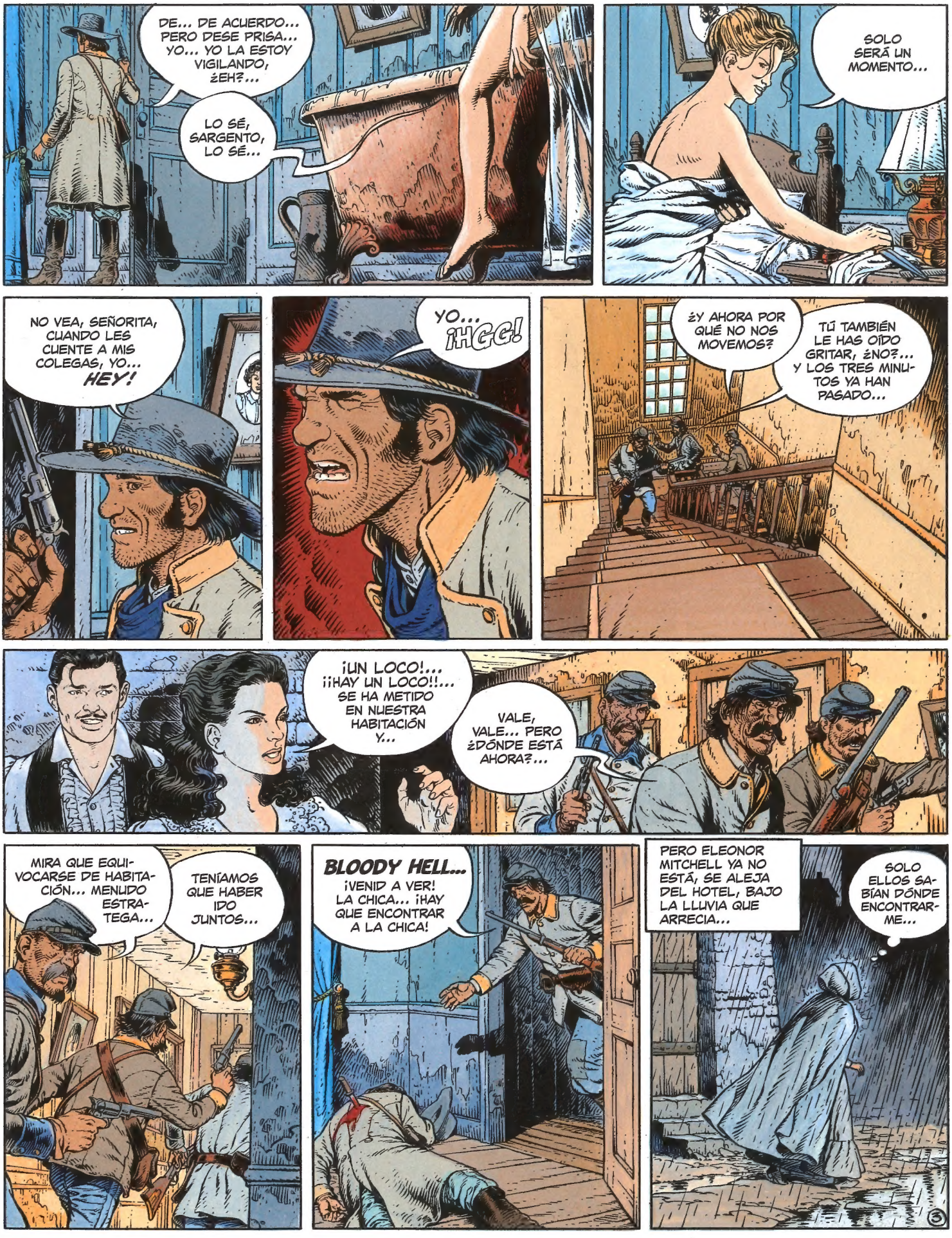
ES ESTA PUERTA... AHORA TENGO QUE SER CAUTELOSO...

CRRRRR

CLAC

?!

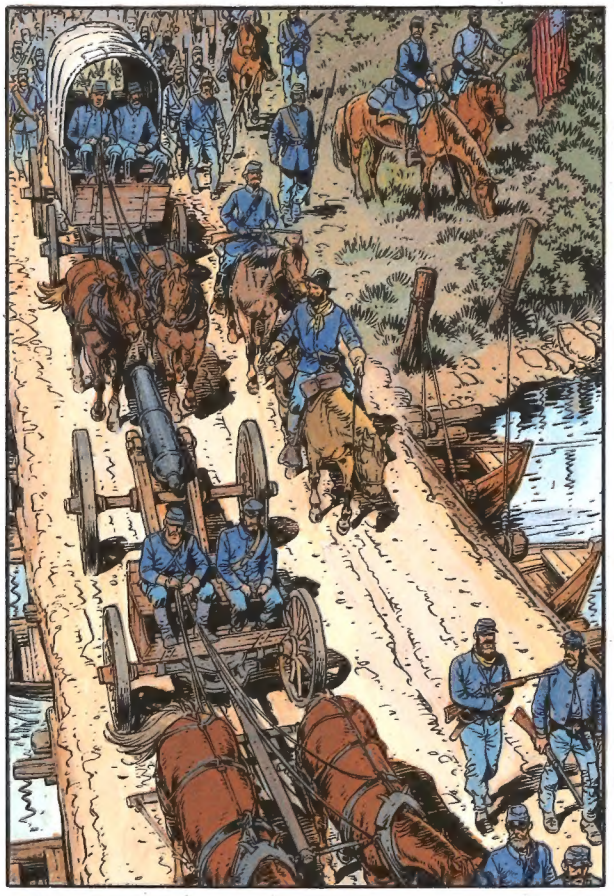
QUE NADIE SE... EH...
¡¡¡RHETT!!!
¡¡HAZ ALGO!!
¿QUÉ... QUÉ SIGNIFICA ESTA INTRUSIÓN?... ¡¡SALGA INMEDIATAMENTE!!
LO... LO SIENTO... SE TRATA DE UN LAMENTABLE...
... ERROR...
SLAM
BOM
ESTÁ JUSTO EN LA HABITACIÓN DE AL LADO.
NO ME VA A DAR TIEMPO A...
AHORA SÍ QUE NO ME EQUIVOCO... NO SE MUEVA, SEÑORITA... EJEM...
SALGA DE AHÍ Y VÍSTASE... QUEDA USTED ARRESTADA...
A SUS ÓRDENES, SARGENTO.
YO... PERO... PERO ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO?
PUES SALIR... ES LO QUE USTED QUERÍA, ¿NO?... PERO HAGA EL FAVOR DE DARSE LA VUELTA PARA QUE PUEDA COGER UNA TOALLA...
2


DE... DE ACUERDO... PERO DESE PRISA... YO... YO LA ESTOY VIGILANDO, ¿EH?...
LO SÉ, SARGENTO, LO SÉ...
SOLO SERÁ UN MOMENTO...
NO VEA, SEÑORITA, CUANDO LES CUENTE A MIS COLEGAS, YO... HEY!
YO... ¡HGG!
¿Y AHORA POR QUÉ NO NOS MOVEMOS?
TÚ TAMBIÉN LE HAS OÍDO GRITAR, ¿NO?... Y LOS TRES MINUTOS YA HAN PASADO...
¡UN LOCO!... ¡¡HAY UN LOCO!!... SE HA METIDO EN NUESTRA HABITACIÓN Y...
VALE, VALE... PERO ¿DÓNDE ESTÁ AHORA?...
MIRA QUE EQUIVOCARSE DE HABITACIÓN... MENUDO ESTRATEGA...
TENÍAMOS QUE HABER IDO JUNTOS...
BLOODY HELL...
¡VENID A VER! LA CHICA... ¡HAY QUE ENCONTRAR A LA CHICA!
PERO ELEONOR MITCHELL YA NO ESTÁ, SE ALEJA DEL HOTEL, BAJO LA LLUVIA QUE ARRECIA...
SOLO ELLOS SABÍAN DÓNDE ENCONTRARME...

Y AL POCO RATO, DESAPARECE EN UNA CALLEJUELA OSCURA.
LO PAGARÁN...
... Y MUY CARO.
AL DÍA SIGUIENTE, EN EL DESPACHO DEL GENERAL HOOD.
¿DE DÓNDE HA SACADO TODA ESA INFORMACIÓN, CORONEL DEMERY?
DE UNO DE NUESTROS AGENTES, MI GENERAL. AL PARECER LA OBTUVO DIRECTAMENTE DE LOS NORDISTAS.
SE DA CUENTA DE QUE PARA LOCALIZARLA TAN DEPRISA HABÍA QUE ESTAR AL TANTO DE SUS MOVIMIENTOS.
Y TODO ESTO PARA NADA, POR DESGRACIA... Y AHORA DESCONFIARÁ TODAVÍA MÁS.
¡SEGURAMENTE INTENTARÁ SALIR DE LA CIUDAD, ENTONCES LA ATRAPAREMOS!
NO ESTÉ TAN SEGURO, CORONEL, ESA FURIA NO PIENSA COMO NOSOTROS...
... DE MOMENTO, LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES REZAR PARA QUE SUS PRÓXIMAS ACTUACIONES NO OBSTACULICEN LA MISIÓN QUE CONFIAMOS A ESE TAL TENIENTE BLUEBERRY.
4

DEVIL! NO PARAN... CUANDO PARECE QUE SE HA ACABADO, LLEGAN TODAVÍA MÁS.
SI ESTO SIGUE ASÍ, PUEDEN ESTAR TODA LA NOCHE DESFILANDO...
... Y ESE CONDENADO BLUEBERRY NO... EEH... CLARO QUE SÍ... ALLÁ... ESAS MANCHAS DE COLOR EN EL BOSQUE, EN EL RECODO DEL RÍO.

Y TODO ESTO POR UN SOLO HOMBRE... ESE GENERAL BEDFORD FORREST DEBE DE SER UNA BUENA PIEZA... NO TENÍAMOS QUE HABERLO ABANDONADO, MUCHACHOS.



BUENA PIEZA O NO, ESTE DESPLIEGUE DE ALEGRES RECLUTAS NO NOS FAVORECE.
SE EQUIVOCA, SARGENTO GRAYSON, PRECISAMENTE AL SER TAN NUMEROSOS...

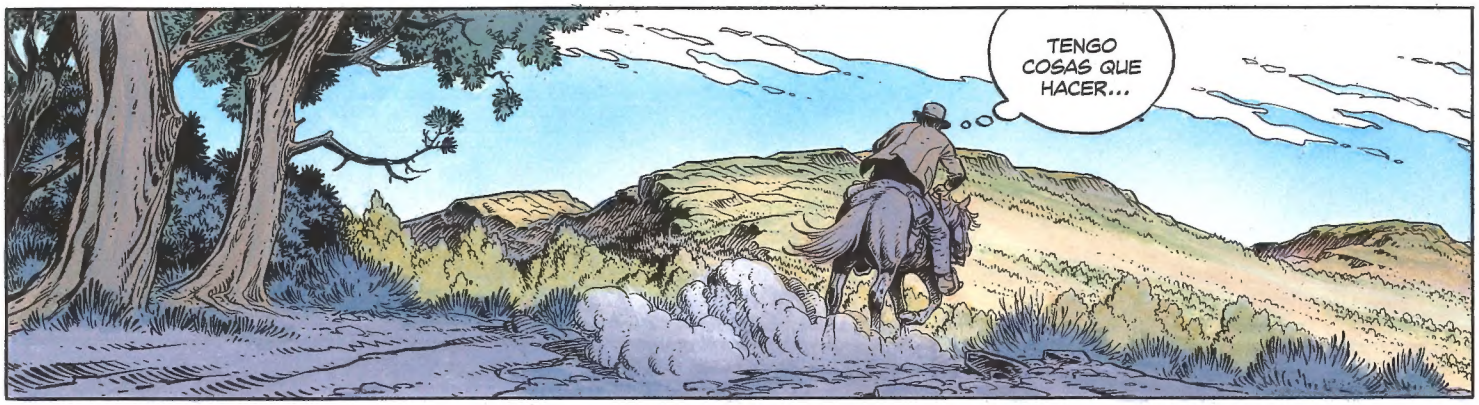
UNA VEZ QUE NOS HAYAMOS PUESTO LOS UNIFORMES AZULES NO TENDREMOS MÁS QUE SEGUIRLOS. SIEMPRE HAY ALGUNOS REZAGADOS EN ESTE TIPO DE EXPEDICIONES, NADIE NOS HARÁ PREGUNTAS.

Y CUANDO SEA EL MOMENTO ADECUADO, LOS DEJARÁS PLANTADOS... CREO QUE PUEDO LEER TUS PENSAMIENTOS, MI PEQUEÑO TENIENTE...

PERO YO NO VEO POR QUÉ TE VOY A SEGUIR PARA CORRER EL RIESGO DE QUE ME PILLEN.

PREFIERO ESPERAR A QUE REGRESES... CON EL GANADO... PORQUE SI NO VUELVES ES QUE HAS MUERTO...

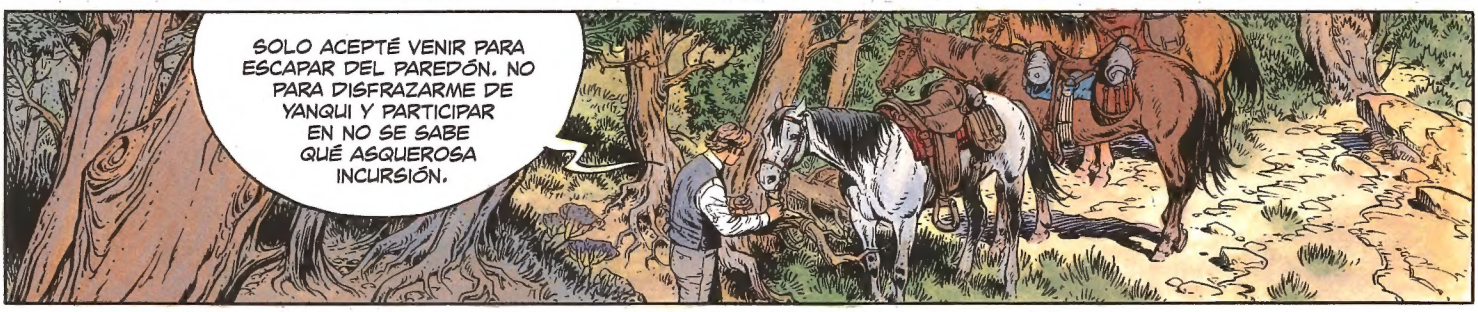
... Y ASÍ YA NO TENDRÉ QUE MATARTE... PERO DE MOMENTO...
6

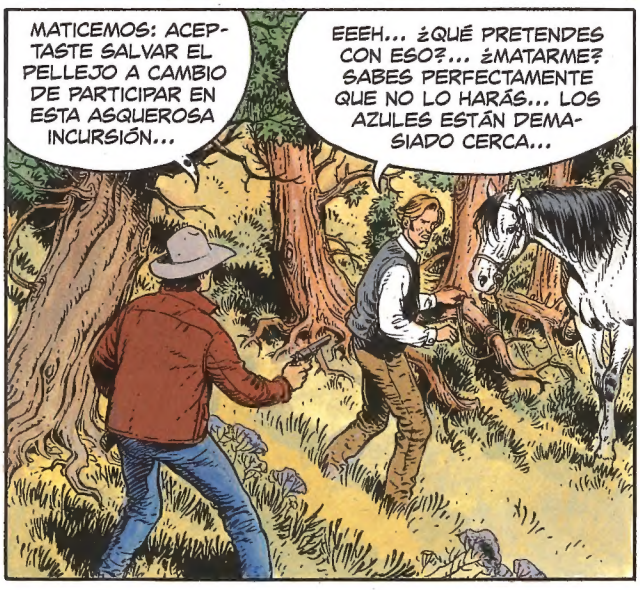

TENGO COSAS QUE HACER...

YA ESTÁ, EL GRUESO DE LA TROPA HA PASADO.
AHORA PODEMOS IR.

SACAD LOS UNIFORMES QUE TENÉIS EN VUESTRAS FUNDAS DE ARZÓN Y...

HEY... ¿SE PUEDE SABER QUÉ HACES?
¡ME VOY!


SOLO ACEPTÉ VENIR PARA ESCAPAR DEL PAREDÓN. NO PARA DISFRAZARME DE YANQUI Y PARTICIPAR EN NO SE SABE QUÉ ASQUEROSA INCURSIÓN.


MATICEMOS: ACEPTASTE SALVAR EL PELLEJO A CAMBIO DE PARTICIPAR EN ESTA ASQUEROSA INCURSIÓN...
EEEH... ¿QUÉ PRETENDES CON ESO?... ¿MATARME? SABES PERFECTAMENTE QUE NO LO HARÁS... LOS AZULES ESTÁN DEMASIADO CERCA...

... ACUDIRÍAN A GALOPE TENDIDO Y TUS PRECIOSOS PLANES SE ECHARÍAN A PERDER...

EN CAMBIO, YO NO DUDARÉ EN DISPARAR Y ME HABRÉ LARGADO ANTES DE QUE ESOS BASTARDOS APAREZCAN.

CLIC!!
!?
V... VACÍO...
PERO ¿QUÉ ES ESTO?
¡TENÍAS QUE HABERLO COMPROBADO ANTES DE HACERTE EL LISTO!
OW!
OK... ¡SI ES ASÍ COMO QUIERE JUGAR, AQUÍ ME TIENES!
TCHOK
CÁLMATE Y NO CREAS QUE HE FALLADO POR TORPEZA... AQUÍ TENGO A SU AMENAZADOR HERMANITO PARA DEMOSTRÁRTELO.
VALE, VALE... YO SOLO QUERÍA TENER UNA EXPLICACIÓN.
UNA EXPLICACIÓN... OK... INCLUSO DETALLES, PARA QUE SEPÁIS CON EXACTITUD LO QUE SE ESPERA DE VOSOTROS.
Y MIENTRAS CAE LA NOCHE... TRAS HABER INSTALADO UN CAMPAMENTO RUDIMENTARIO.
SÍ, SEÑORES... UN CONDENADO REBAÑO DE BUENA CARNE CON PATAS.
8

COMO YA SABÉIS, NUESTRA MISIÓN CONSISTE EN HACERNOS CON ESOS CENTENARES DE KILOS DE BISTECS.

DESDE TIERRA ALTA, LA MANADA SEGUIRÁ HASTA EL RÍO WABASH, HASTA PADUCAH Y EL LAGO BARKLEY ANTES DE DIRIGIRSE HACIA COOKEVILLE, DONDE LOS HOMBRES DE SHERMAN LA RECIBIRÁN.

SERÁ UN POCO ANTES, EN EL PASO DE LA CUMBERLAND, DONDE DAREMOS EL GOLPE...

UN TRABAJITO SENCILLO QUE DEBEMOS AGRADECER AL GENERAL HOOD... SOLO CORREMOS EL RIESGO DE PERDER LA VIDA.

PERO ESO NO ES NADA... UAAHH... YO ME VOY A DORMIR...
HARÉ LA PRIMERA GUARDIA.

AL POCO RATO, A MEDIDA QUE LA LUZ DE LA LUNA BAÑA EL PAISAJE, SE HACE EL SILENCIO POCO A POCO, QUE SOLO ROMPE EL GRITO DE UNOS PÁJAROS NOCTURNOS.

PERO EN EL PEQUEÑO CAMPAMENTO, NO TODO EL MUNDO DUERME.
PERFECTO, TODOS ESTÁN RONCANDO... Y ESE BASTARDO DE SARGENTO ESTÁ CASI DORMIDO...

NO DEBERÍA RESULTARME DEMASIADO DIFÍCIL.

MMH?!

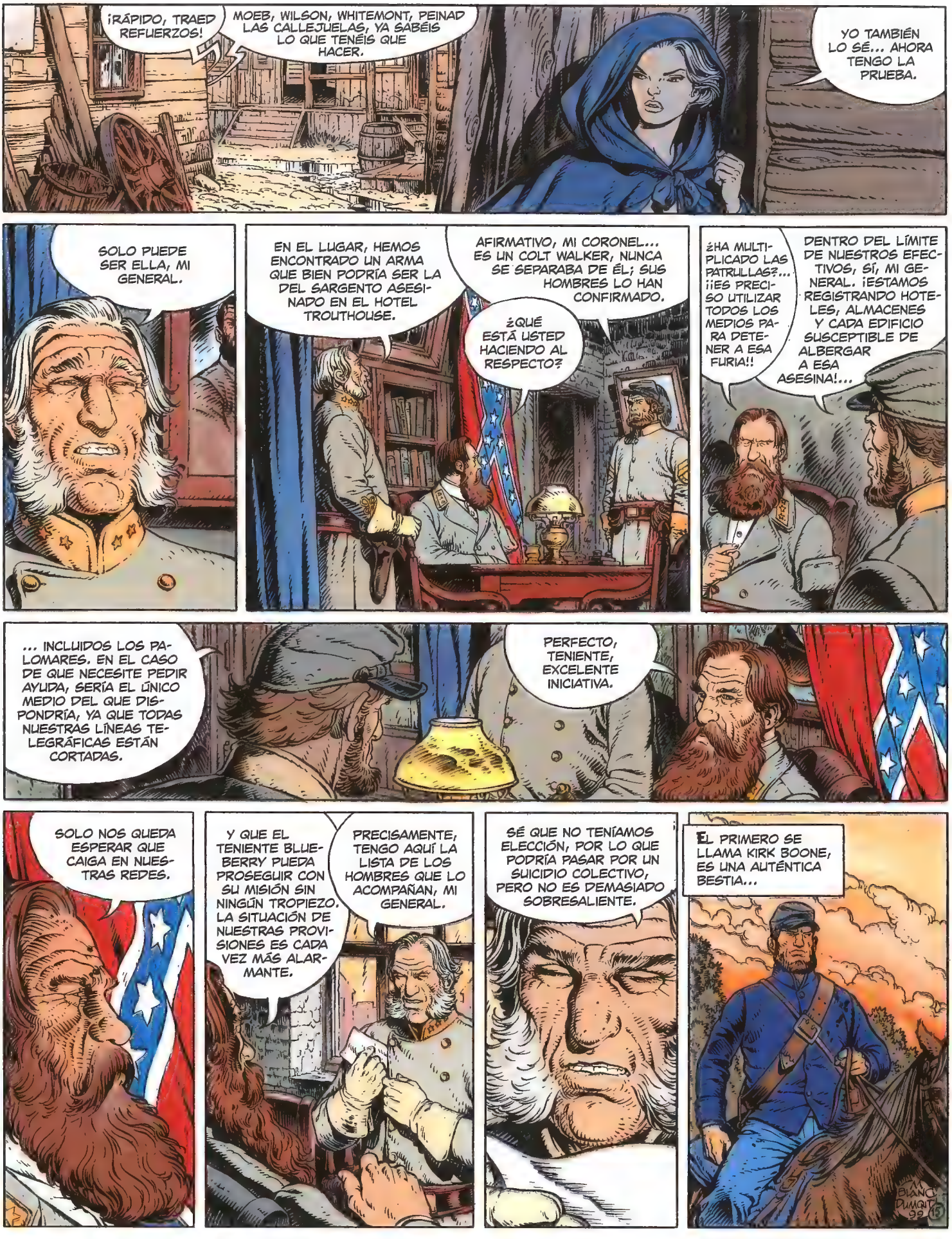
OW!
YA TIENE SU MERECIDO... ¡¡ESTA ES MI REVANCHA!!
EH, SOOOO... QUIETOS, CALMAOS.
ESO ES... ASÍ... BUEN CHICO.
¡¿YO...?!
CERDO... ¡¿QUERÍAIS DEJARNOS PLANTADOS, EH?! COMO DOUGLAS AYER, PERO MÁS SOLAPADAMENTE...
¿Y QUÉ?... ¿TE APETECE JUGARTE EL PELLEJO POR UNOS TIPOS LLENOS DE GALONES QUE SOLO SE ARRIESGAN A QUE LES DUELA EL TRASERO DE TANTO QUEDARSE PLANTADOS SOBRE UNA SILLA DE MONTAR TODO EL SANTO DÍA?
TANTO COMO A TI... PERO HICIMOS UN TRATO... Y ACEPTAMOS LOS RIESGOS CUANDO NOS PROPUSIERON ESTE GOLPE MAQUIAVÉLICO.
DE ACUERDO... OK... SI SOLO ES UNA CUESTIÓN MORAL...
¡LO ARREGLAREMOS ENSEGUIDA!
HEY!

YA QUE TE QUIERES QUEDAR AQUÍ...
AQUÍ TE QUEDARÁS...
HOW
?!
¡¡BUEN VIAJE AL INFIERNO, SUCKER!!
BLAM
¡¡YA BASTA!! UN MOVIMIENTO MÁS Y SERÁ TU SUCIA JETA LA QUE HARÉ ESTALLAR COMO UNA CALABAZA...
ARGH... ¡GRA... GRACIAS, TENIENTE, LE DEBO LA VIDA!
VALE... VALE... SOLO DISCUTÍA-MOS...
ES CON ESTE CON QUIEN VAS A DISCUTIR A PARTIR DE AHORA...
Y TEN CUIDADO SI TU CONVERSACIÓN NO LE AGRADA... NO TARDARÍAS EN TENER TRES AGUJEROS EN LA NARIZ... ¿ENTENDIDO?
ENT... ENTEN-DIDO...
11

Y AHORA, RECOGED VUESTRAS COSAS Y TODOS A LOS CABALLOS... ESE DISPARO TAL VEZ ATRAIGA GENTE CON LA QUE NO DESEO ENCONTRARME.
¿ESTÁ BIEN, SARGENTO?
TODO BIEN, MI TENIENTE... TENGO LA IMPRESIÓN DE SALIR DE UNA RESACA MONUMENTAL, PERO TODO VA BIEN.
Y POCO DESPUÉS, MIENTRAS LA NOCHE SE DESPEREZA, EL PEQUEÑO GRUPO DE JINETES REEMPRENDE EL CAMINO.
BUENO... DE ACUERDO... NOSOTROS NOS JUGAMOS LA PIEL, SARGENTO... PERO ÉL... ¿QUÉ LE EMPUJA A HACER ESTO?
QUÉ... JA, JA...
... PUES EL AMOR, MACAULEY, EL AMOR...
... SOLO QUE NO LO SABE...
... AL MENOS, DE MOMENTO...
TOC TOC
SÍ, YO...
¡¡USTED!!
¡¡ES USTED!!
12

¡¿QUÉ ESTÁ HACIENDO USTED AQUÍ?!
¡CÁLLESE Y CIERRE LA PUERTA!
ESTÁ LOCA PASEÁNDOSE ASÍ EN PLENO DÍA, TODA LA CIUDAD LA ESTÁ BUSCANDO.
LOCA... SEGURAMENTE...
PERO POR HABER LLEGADO A CREER QUE ESTABA FUERA DE PELIGRO EN EL HOTEL TROUTHOUSE DESPUÉS DE MI GOLPE FALLIDO DE LA NOCHE PASADA.*
FALLIDO... NO PARA TODO EL MUNDO... AUNQUE PAREZCA MENTIRA, ESE MISERABLE SOSIAS PASÓ A MEJOR VIDA.
* VER LA SOLUCIÓN PINKERTON.
Y SI MI INFORMACIÓN ES CORRECTA...
INFORMACIÓN... ACABA DE PRONUNCIAR LA PALABRA JUSTA.
¿CÓMO PUDIERON ESOS MALDITOS REBELDES DESCUBRIRME EN MI HABITACIÓN?... SOLO UNA PERSONA SABÍA DÓNDE ESTABA.
NO SÉ QUÉ PRETENDE INSINUAR... ESTÁ CLARO QUE ESTÁ PERDIENDO LA RAZÓN...
PERO SI ESTO LA TRANQUILIZA, TENGO AQUÍ UNOS DOCUMENTOS QUE...
BLAM
13

MI... MI PECHO... YO...
DEBERÍA ALEGRARSE... SON BALAS SUDISTAS... ASÍ TENDRÁ LA IMPRESIÓN DE HABER HECHO LA GUERRA DE OTRO MODO Y NO COMO UNA RATA INMUNDA AGAZAPADA EN SU AGUJERO.
BLAM
¡¡¡AHÍ LLEGA LA PATRULLA!!!
EN CASA... ¡RÁPIDO!
SE HAN EFECTUADO VARIOS DISPAROS. ¡PERO TODOS CON LA MISMA ARMA!
... ¿DÓNDE PUEDE ESTAR?... SEGURO QUE HAY UN PAPEL... ALGO... ¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ!
LA PUERTA NO ESTÁ CERRADA CON LLAVE... CUIDADO NO VAYA A RECIBIR UNA BALA, CABO.
SEGURO QUE NO SERÁ ÉL EL QUE DISPARE... ¡VENGAN A VER!
EL BUEN HOMBRE SE HA QUEDADO TIESO... RÁPIDO, A LA PUERTA TRASERA... SU ASESINO NO DEBE DE ANDAR LEJOS...
14


¡RÁPIDO, TRAED REFUERZOS!
MOEB, WILSON, WHITEMONT, PEINAD LAS CALLEJUELAS, YA SABÉIS LO QUE TENÉIS QUE HACER.
YO TAMBIÉN LO SÉ... AHORA TENGO LA PRUEBA.
SOLO PUEDE SER ELLA, MI GENERAL.
EN EL LUGAR, HEMOS ENCONTRADO UN ARMA QUE BIEN PODRÍA SER LA DEL SARGENTO ASESINADO EN EL HOTEL TROUTHOUSE.
AFIRMATIVO, MI CORONEL... ES UN COLT WALKER, NUNCA SE SEPARABA DE ÉL; SUS HOMBRES LO HAN CONFIRMADO.
¿QUÉ ESTÁ USTED HACIENDO AL RESPECTO?
¿HA MULTIPLICADO LAS PATRULLAS?... ¡¡ES PRECISO UTILIZAR TODOS LOS MEDIOS PARA DETENER A ESA FURIA!!
DENTRO DEL LÍMITE DE NUESTROS EFECTIVOS, SÍ, MI GENERAL. ¡ESTAMOS REGISTRANDO HOTELES, ALMACENES Y CADA EDIFICIO SUSCEPTIBLE DE ALBERGAR A ESA ASESINA!...
... INCLUIDOS LOS PALOMARES. EN EL CASO DE QUE NECESITE PEDIR AYUDA, SERÍA EL ÚNICO MEDIO DEL QUE DISPONDRÍA, YA QUE TODAS NUESTRAS LÍNEAS TELEGRÁFICAS ESTÁN CORTADAS.
PERFECTO, TENIENTE, EXCELENTE INICIATIVA.
SOLO NOS QUEDA ESPERAR QUE CAIGA EN NUESTRAS REDES.
Y QUE EL TENIENTE BLUEBERRY PUEDA PROSEGUIR CON SU MISIÓN SIN NINGÚN TROPIEZO. LA SITUACIÓN DE NUESTRAS PROVISIONES ES CADA VEZ MÁS ALARMANTE.
PRECISAMENTE, TENGO AQUÍ LA LISTA DE LOS HOMBRES QUE LO ACOMPAÑAN, MI GENERAL.
SÉ QUE NO TENÍAMOS ELECCIÓN, POR LO QUE PODRÍA PASAR POR UN SUICIDIO COLECTIVO, PERO NO ES DEMASIADO SOBRESALIENTE.
EL PRIMERO SE LLAMA KIRK BOONE, ES UNA AUTÉNTICA BESTIA...
M. BLANC-DUMONT 99

... MATÓ A DOS GRANJEROS QUE LO HABÍAN ALOJADO, TRAS PERDER SU REGIMIENTO EN EL TRANSCURSO DE UN ENFRENTAMIENTO CON EL DÉCIMO DE OHIO...

... EL SEGUNDO ES RICHARD DOUGLAS, UN JOVEN DE BUENA FAMILIA DE RICHMOND... DESERTÓ DOS VECES... LA SEGUNDA APUÑALANDO POR LA ESPALDA AL SOLDADO QUE LO CONDUCÍA A LA CELDA...

... Y EL TERCERO SE LLAMA RUSSELL "TEXAS" MACAULEY, MATÓ A SU CAPITÁN EN UN ESTÚPIDO DUELO A CUCHILLO... EN MI OPINIÓN, ES EL ÚNICO DE LOS TRES QUE PUEDE SER RECUPERABLE...

... DEL SARGENTO GRAYSON, SOLO SABEMOS QUE YA ESTUVO BAJO LAS ÓRDENES DE BLUEBERRY ANTES DE ESTA INCURSIÓN.

SI LAS INFORMACIONES QUE CONSEGUÍ AYER SON FIABLES, FUERON ELLOS LOS QUE HICIERON SALTAR NUESTRO DEPÓSITO DE MUNICIONES EN KINGSTON.*

¡ALTO!

¿ALGÚN PROBLEMA, TENIENTE?

LO SABREMOS CUANDO LLEGUEMOS, SARGENTO... LA CIUDAD QUE ESTÁ ANTE NOSOTROS ES RED BANK.

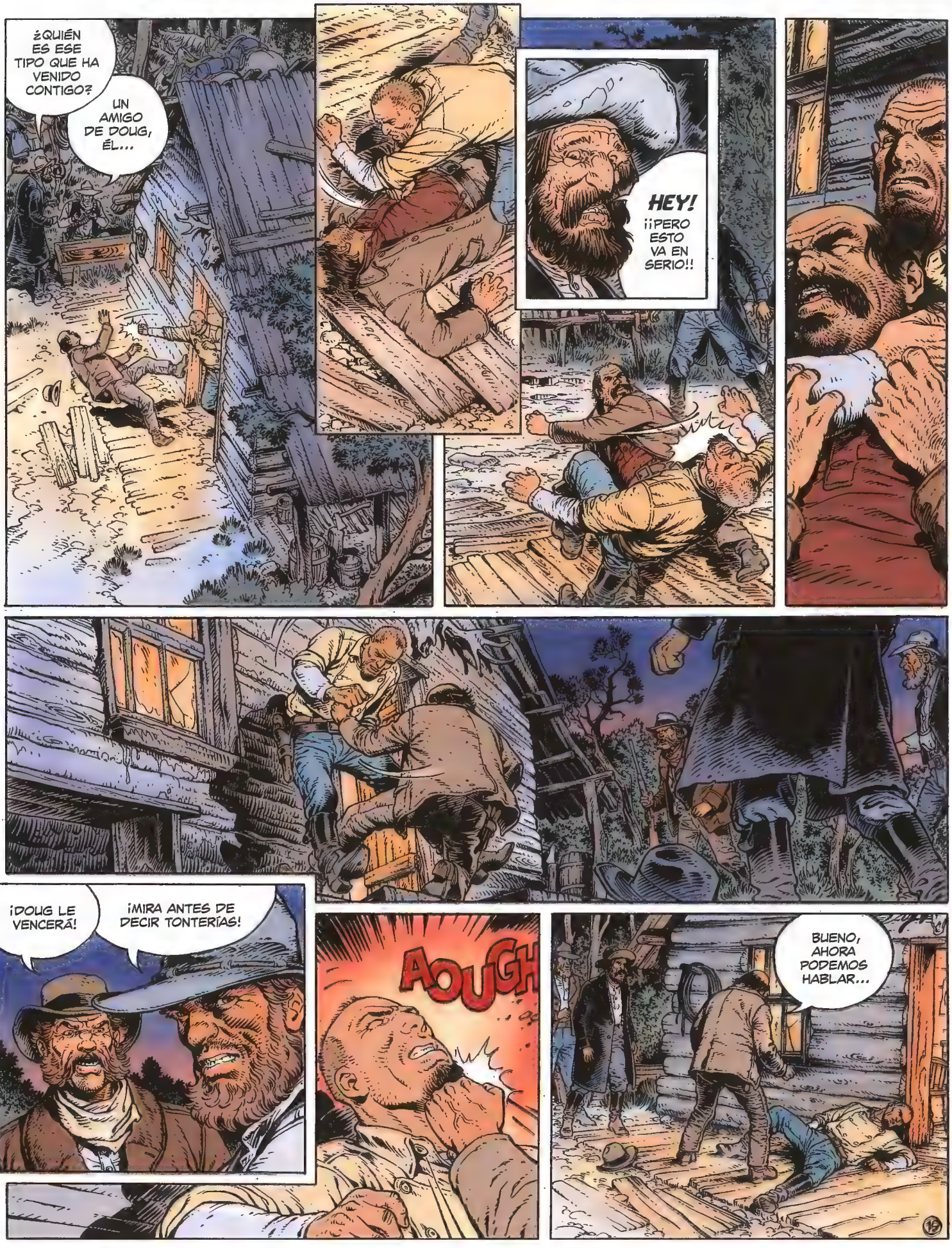
EL ÚNICO PUNTO DE CONTROL SOBRE EL TENNESSEE... AL OTRO LADO ESTAREMOS REALMENTE EN LA ZONA ADMINISTRADA POR LOS AZULES.

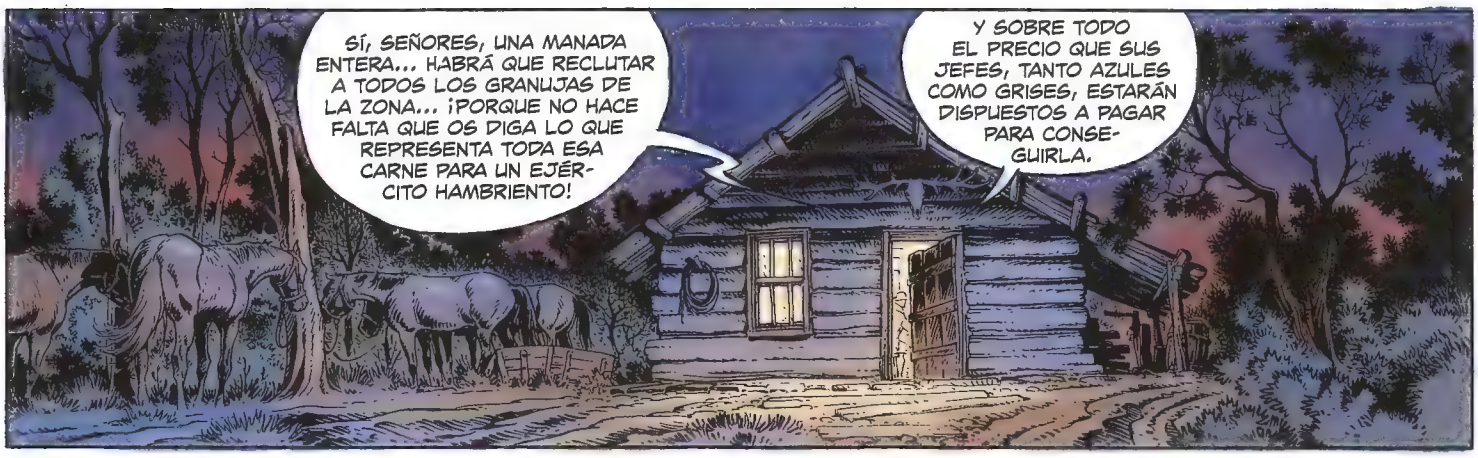
16

* VER *EL RAID INFERNAL*.

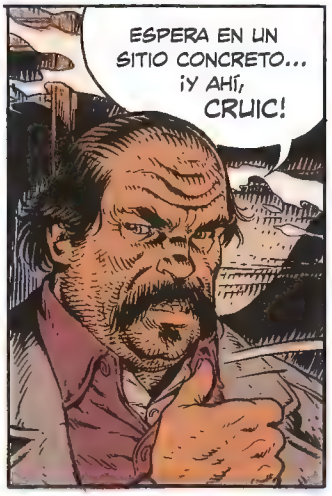
NADA NOS OBLIGA A PASAR POR ELLA, PODRÍAMOS MUY BIEN CRUZAR CON MÁS DISCRECIÓN.
SERÍA UN ERROR, SARGENTO, LLEVO ENCIMA UNOS MARAVILLOSOS DOCUMENTOS OFICIALES FALSOS QUE DEBEN SER VISADOS POR EL OFICIAL DE SERVICIO QUE TODAVÍA NO SABE QUE VAMOS A HACERLE UNA PEQUEÑA VISITA...
... SI NO, EN EL CASO DE QUE HAYA UN CONTROL AL OTRO LADO, SERÍAMOS FUSILADOS ANTES DE PODER DAR NINGUNA EXPLICACIÓN...
... PERO ESPERAREMOS AL ANOCHECER, PARA NO CORRER NINGÚN RIESGO.
JOE'S BAR
HENRY'S BARBER SHOP
ID TODOS A TOMAR UNA COPA... OS VENDRÁ BIEN.
PERO NADA DE TONTERÍAS, EH... HABLAD LO MENOS POSIBLE... Y MANTENEOS TRANQUILOS.
¿NO VIENE CON NOSOTROS?
17

ES POR LOS DOCUMENTOS, ¿VERDAD?
ESO ES... CUANTO ANTES SE HAGA, MEJOR PARA NOSOTROS... NO QUIERO DEMORARME AQUÍ...
TODO IRÁ BIEN, NO SE PREOCUPE...
... A MENOS, CLARO ESTÁ, QUE ALGUIEN NOS PONGA TRABAS.
AHÍ ESTÁ... YA SE ACERCA...
¡ALTO, SUCKER! NO TE MUEVAS O TE...
HELL! PERO ¿DÓNDE SE HA METIDO?
CLIC
?!
¡¡BRAVO!! BUENA REACCIÓN... ¡DE NADA SIRVE HACERSE EL HÉROE CON UN REVÓLVER EN LA NUCA!...
¿QUIÉN... QUIÉN ES USTED?... ¿Y QUÉ QUIERE?...
SOY UN AMIGO DE DOUG WILDEY...
... SOLO QUIERO QUE ME CONDUZCAS HASTA ÉL.
HOLA, DOUG... CUÁNTO TIEMPO SIN VERTE...

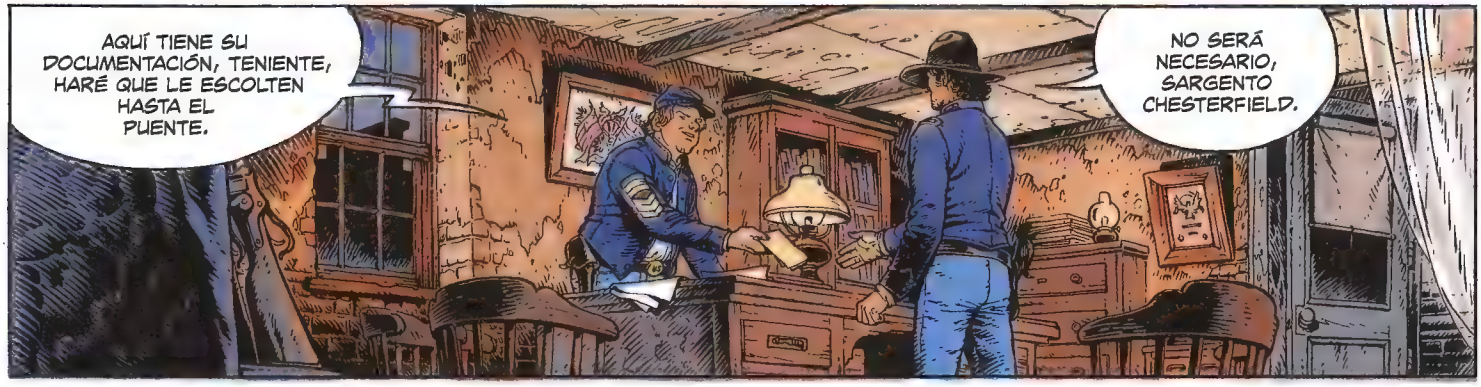

¿QUIÉN ES ESE TIPO QUE HA VENIDO CONTIGO?
UN AMIGO DE DOUG, ÉL...
HEY!
¡¡PERO ESTO VA EN SERIO!!
¡DOUG LE VENCERÁ!
¡MIRA ANTES DE DECIR TONTERÍAS!
AOUGH
BUENO, AHORA PODEMOS HABLAR...
15


SÍ, SEÑORES, UNA MANADA ENTERA... HABRÁ QUE RECLUTAR A TODOS LOS GRANUJAS DE LA ZONA... ¡PORQUE NO HACE FALTA QUE OS DIGA LO QUE REPRESENTA TODA ESA CARNE PARA UN EJÉRCITO HAMBRIENTO!
Y SOBRE TODO EL PRECIO QUE SUS JEFES, TANTO AZULES COMO GRISES, ESTARÁN DISPUESTOS A PAGAR PARA CONSEGUIRLA.

YA... Y SERÁ EL MEJOR POSTOR EL QUE GANE... PERO HABRÁ QUE SEGUIR TUS VACAS MUCHO TIEMPO ANTES DE RECUPERARLAS.
WILDEY... UN VIEJO ZORRO COMO TÚ DEBERÍA SABER QUE UN BUEN CAZADOR NUNCA CORRE TRAS SU PRESA.


ESPERA EN UN SITIO CONCRETO... ¡Y AHÍ, CRUIC!

¡LOS ESPERAREMOS AQUÍ!


AQUÍ TIENE SU DOCUMENTACIÓN, TENIENTE, HARÉ QUE LE ESCOLTEN HASTA EL PUENTE.
NO SERÁ NECESARIO, SARGENTO CHESTERFIELD.

MIS HOMBRES Y YO NO...
QUE SÍ, QUE SÍ, AL AYUDANTE LE VENDRÁ BIEN MENEAR UN POCO EL TRASERO, DESDE QUE FUIMOS DESTINADOS AQUÍ, PASA EL TIEMPO TOCÁNDOSE LAS NARICES.

¡CABO BLUTCH!

¡A SUS ÓRDENES, SARGENTO!
HAGA EL FAVOR DE ESCOLTAR AL TENIENTE HASTA EL PUENTE, ASÍ HARÁ EJERCICIO.

DE ESTA FORMA PODRÉ REDACTAR, SIN SER MOLESTADO, EL INFORME QUE TENGO PENDIENTE PARA EL GENERAL COVEEN.
¿ENTONCES, NUNCA TUVO EL HONOR DE LUCHAR BAJO LAS ÓRDENES DEL CAPITÁN STARK?... SE PUEDE DECIR QUE ES USTED UN SUERTUDO, MI TENIENTE... ¿LE INVITO A UNA COPA?
GRACIAS, CABO... MIS HOMBRES ESTÁN AHORA EN EL SALÓN, PERO SOLO TENGO TIEMPO PARA IR A BUSCARLES E IRNOS... YA ESTAMOS BASTANTE RETRASADOS RESPECTO A LOS OBJETIVOS DE NUESTRA MISIÓN.
¿UN SALÓN? ¿CUÁL?
ESE DE ALLÍ.
EL "OLD DAN TUCKER".
LO CONOZCO, JE.. EH... PERO SI ESTÁ LLENO A REBOSAR ESTA NOCHE...
OLD DAN TUCKER
¿QUÉ SUCEDE, SOLDADO?
HAY UN TIPO QUE ESTÁ BORRACHO COMO UNA CUBA Y NO PARA DE CANTAR "DIXIE" ACOMPAÑÁNDOSE DEL PIANO.
BLOODY HELL! ¡DOUGLAS!
DAMN'IT... DE MOMENTO TODOS SE RÍEN... PERO SI A ALGUNO SE LE OCURRE HACER PREGUNTAS, ACABAREMOS MAL...
DIXIE... ♫♫ OHH DIXILAND ♫ ♩
TAGADA ¡¡TSOIIINN!! ♫♩ ... HIPS...
21

Y AHORA... HIPS... EH... ¿QUÉ QUIERES, TÚ? ¿QUIERES CANTAR CONMIGO?
NO... TENEMOS QUE IRNOS... VEN... ¡LEVÁNTATE!...
DÉJAME EN PAZ... HIPS... ¡Y DI MÁS BIEN QUE TIENES MIEDO DE QUE TODOS SE TE ECHEN ENCIMA, ¿VERDAD? ¡DILO, SUCKER!
PORQUE NOSOTROS NO SOMOS UNOS SUCIOS NORDISTAS, EH... SOMOS... SOMOS DEL SUR, NOSOTROS... AUTÉNTICOS, AUTÉNTICOS... HIPS...
¡CIERRA EL PICO, DOUGLAS!
¿QUÉ SIGNIFICA TODO E...?
NO SE MUEVA, CABO, Y NI UNA PALABRA...
¡¿¿O... OK??!
QUE NADIE SE MUEVA, ¿ENTENDIDO? NADIE, SARGENTO. TODOS A CABALLO. BOONE, TEXAS, ENCARGAOS DE DOUGLAS.
¡¡A SUS ÓRDENES!!
¡¡CON MUCHO GUSTO!!
AHORA NOS LIMITAREMOS A RETROCEDER... AL MENOR MOVIMIENTO, PODÉIS ESTAR SEGUROS DE QUE NO DUDARÉ EN DISPARAR...
NO... NO SE PREOCUPE... ¡EL... EL SARGENTO CHESTERFIELD PUEDE CONFIRMARLE... QUE... QUE NO SOY NINGÚN HÉROE!
¡YA HEMOS ENSILLADO, TENIENTE!

¡SIN RENCORES, CABO!

¡DESE PRISA, MI TENIENTE, NO TARDARÁN EN DISPARAR DESDE TODAS PARTES!
¡YA VOY! ¡CORRA, SARGENTO! ¡AL GALOPE, RÁPIDO!

PERO YA LOS PRIMEROS OCUPANTES DEL SALÓN REACCIONAN Y SE PRECIPITAN AL EXTERIOR...
¡ALERTA! ¡ALERTA!

YAP! YAARRR!

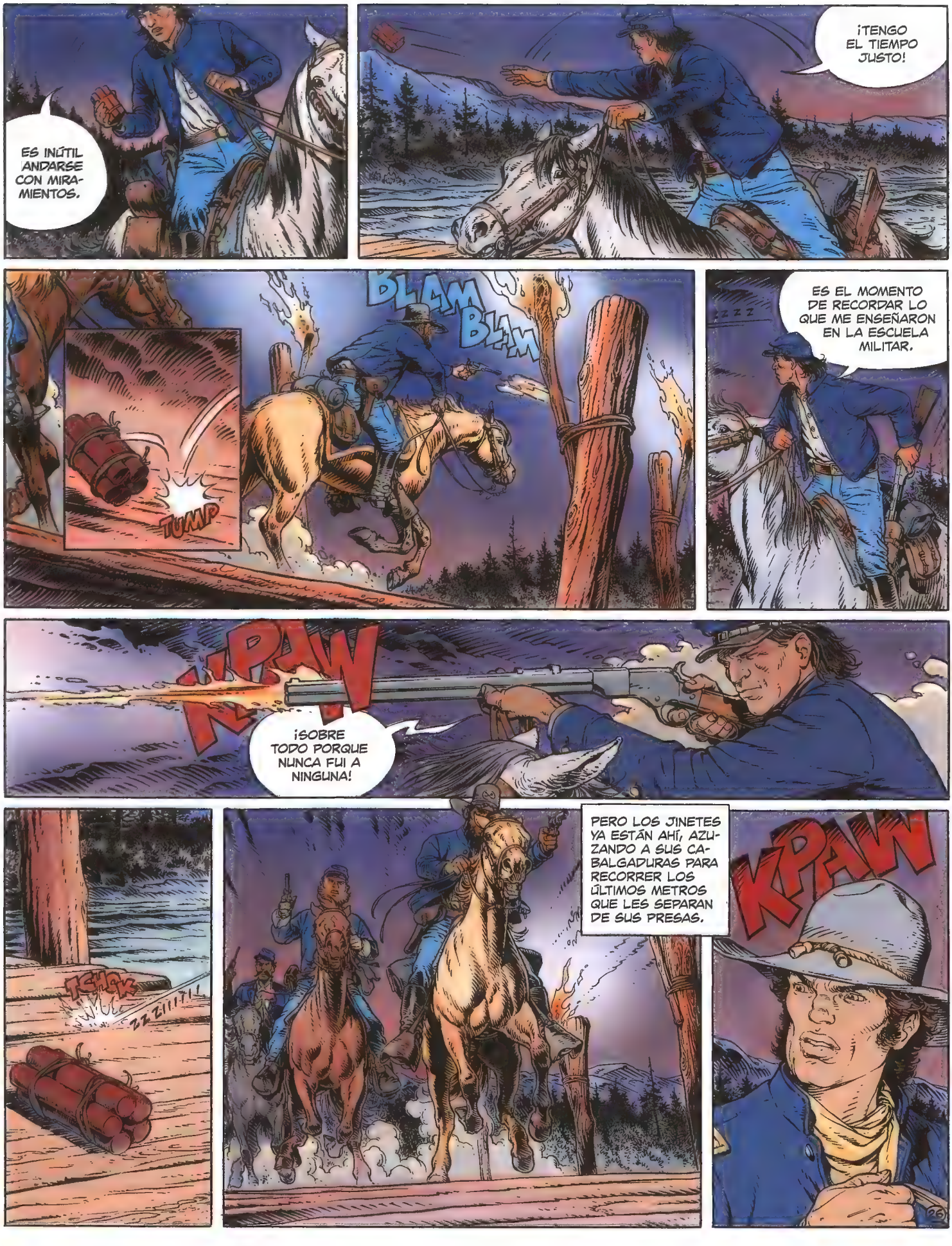
¡... ABRIENDO FUEGO SOBRE LOS FUGITIVOS!
¡EL PUENTE! ¡SE DIRIGEN HACIA EL PUENTE!
BLAM
BLAM
BLA

MIENTRAS, EN LA ENTRADA DEL PUENTE, EN UNA PEQUEÑA CHOZA QUE PROTEGE EL PUESTO DE CONTROL NORDISTA...
HEY! ¡¿QUÉ ES TODO ESTE JALEO?!

YA NO PUEDE UNO NI... HOLY SHIT!!

¡¡AAAHH!!
BLAM
SONS OF A BITCH!
¡LE HAN DADO A PRESTON!
BLAM
YA ME OCUPO YO.
BONITA NOCHE, HIPS... EH, MI TENIENTE... ¡NO ME HABRÍA PERDIDO ESTO, HIPS... POR NADA DEL MUNDO!
YOU! BASTARD! ESPERA A QUE LLEGUEMOS A LA OTRA ORILLA...
KPOW!
TE VOY A... ¡OH, MY GOD!
MI TENIENTE, ¡NO!
24

¿QUÉ HACE? NO PODEMOS DETENERNOS...
NO PODEMOS DEJARLE AQUÍ...
¡PUES ENTONCES, DESE PRISA, YA VIENEN HACIA AQUÍ!
EFECTIVAMENTE, TRES JINETES ACABAN DE LLEGAR AL PUENTE DE MADERA EN CUYO EXTREMO SE ENCUENTRAN BLUEBERRY, DOUGLAS Y GRAYSON.
PERO EN ESE MISMO INSTANTE...
INTENTE CONTENERLOS MIENTRAS PONGO A DOUGLAS A CUBIERTO.
YA SON NUESTROS... ¡¡ESTÁN PERDIDOS!!
¡YAAA!
BLAM
HEY! DESPUÉS DE ESTOS NO TARDARÁN EN VENIR MÁS.
25
BLANC DUMONT

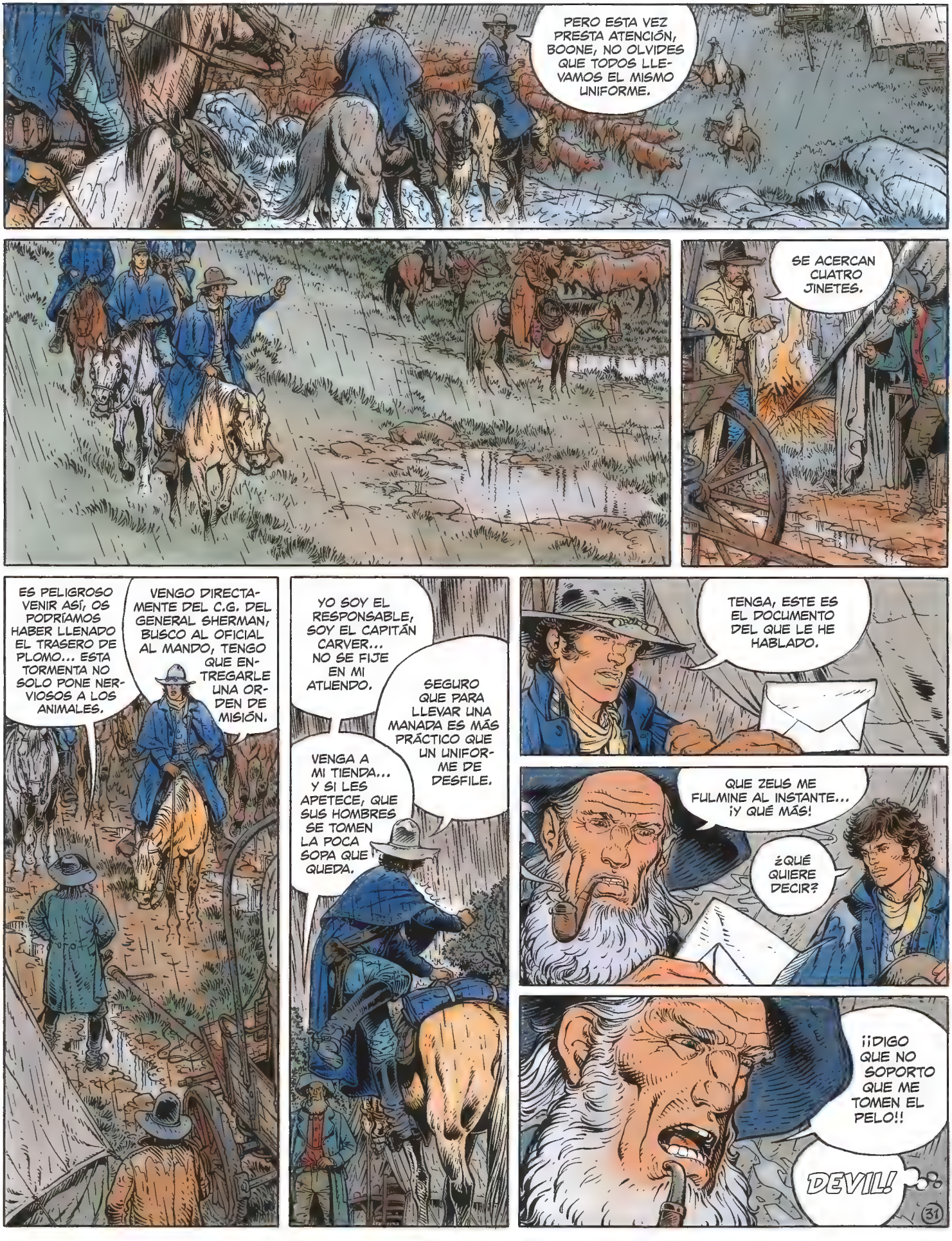

ES INÚTIL ANDARSE CON MIRAMIENTOS.
¡TENGO EL TIEMPO JUSTO!
BLAM BLAM
TUMP
ES EL MOMENTO DE RECORDAR LO QUE ME ENSEÑARON EN LA ESCUELA MILITAR.
KPAW
¡SOBRE TODO PORQUE NUNCA FUI A NINGUNA!
TCHAK
ZZZIIIT!!
PERO LOS JINETES YA ESTÁN AHÍ, AZUZANDO A SUS CABALGADURAS PARA RECORRER LOS ÚLTIMOS METROS QUE LES SEPARAN DE SUS PRESAS.
KPAW
26

¡AAAHH!
BRAK
YAHIIII!!
¡LES HEMOS DADO, MI TENIENTE, LES HEMOS DADO!
HEAVENS!
¡¡EL TIEMPO DE REPARAR ESE CONDENADO PUENTE, Y YA ESTAREMOS LEJOS!!
TAMBIÉN TENDREMOS QUE RECORTAR EL TELÉGRAFO... NO ME APETECE ENCONTRARME A UNOS RABIOSOS SOLDADOS AZULES CADA VEZ QUE ACAMPEMOS.
¿PRETENDE HACERME CREER QUE ES ESE JOVEN TENIENTE EL CAUSANTE DE TODO ESTO?
AFIRMATIVO, SARGENTO... ÉL Y SUS HOMBRES... ¡UNOS MALDITOS ESPÍAS REBELDES, ESO ES LO QUE ERAN!
TAL VEZ HABRÍA QUE AVISAR AL ESTADO MAYOR... ENVIARLES UN MENSAJE.
SEGURO QUE YA HABRÁN CORTADO LA LÍNEA... ADEMÁS, ¿PARA AVISARLES DE QUÉ?
DE QUE UN PUÑADO DE LOCOS HA DECIDIDO DESAFIAR AL EJÉRCITO DE LA UNIÓN.
¿Y BIEN?...
27

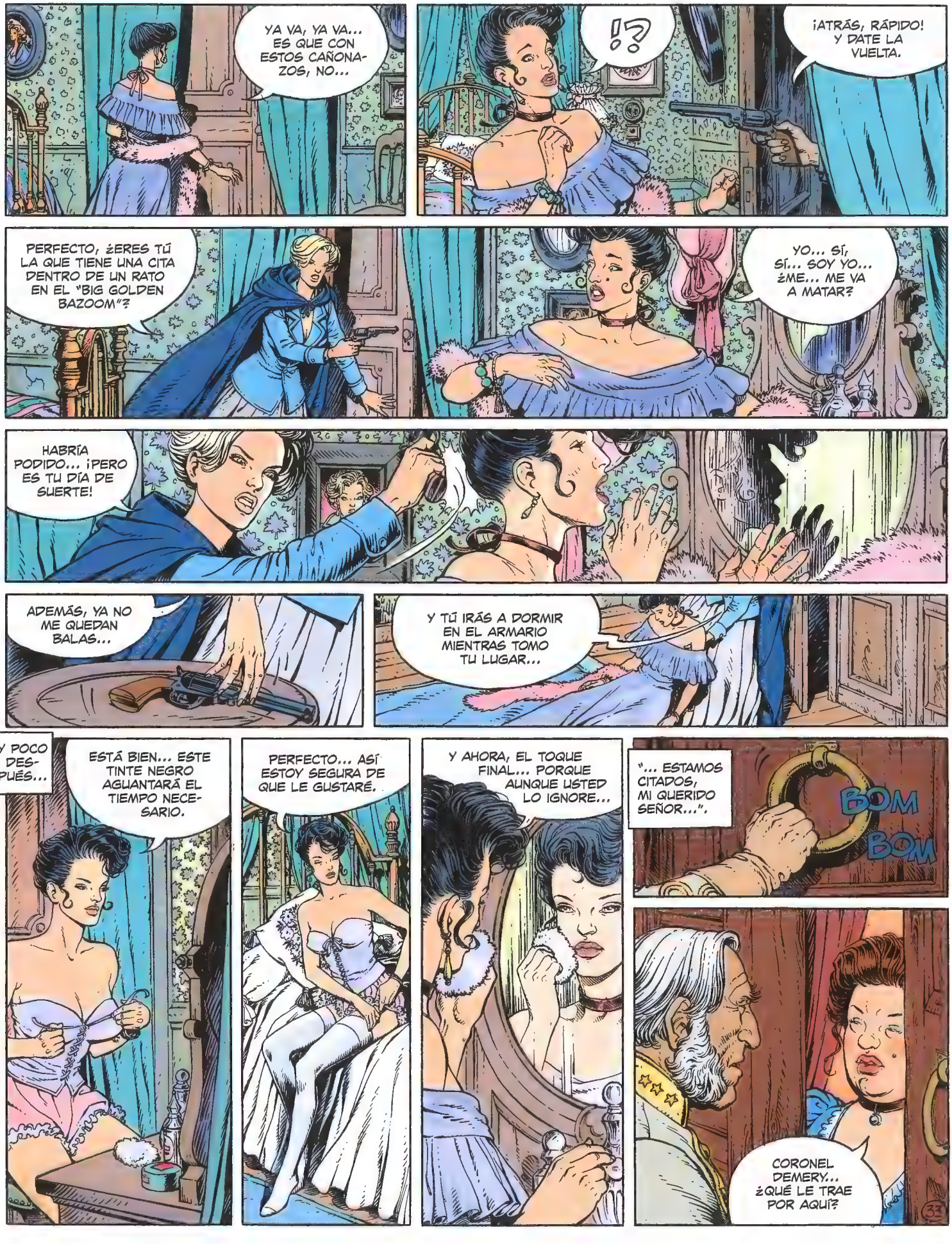
ESTÁ MUERTO... ESA BALA DE SHARPS LE HA DESGARRADO EL PECHO... VENGA... HAY QUE ENTERRARLE...
... NOSOTROS PARTIREMOS AL ALBA.
SI NO SUCEDE NADA MÁS, DENTRO DE DOS O TRES DÍAS DEBERÍAMOS AVISTAR LA MANADA.
EN ESE MISMO INSTANTE, EN UNA PARTE DESHABITADA DE ATLANTA.
¿ESTÁ SEGURO DE ENCONTRAR LA PALOMA ADECUADA?... NO QUISIERA QUE MI MENSAJE ACABASE EN MANOS DE ESOS MALDITOS REBELDES.
PUEDE VENIR... NO HAY NADIE, NO TIENE NADA QUE TEMER.
NO HAY NADA QUE TEMER...
... BILLY YANK, QUÉ ES ESTA, ES UNA ESPÍA COMO NOSOTROS... INCLUSO SUS OTRAS AMIGAS PALOMAS NO SOSPECHAN NADA, JI ,JI...
YA ESTÁ, HE ENGANCHADO SU MENSAJE Y PUEDE ESTAR SEGURA DE QUE ELLA LLEGARÁ HASTA WASHINGTON.

¡VENGA, A VOLAR! Y VIGILA QUE NO TE DISPAREN POR EL CAMINO Y ACABES EN EL FONDO DE UNA CAZUELA.
ES CIERTO QUE ESTOS BICHOS SON TODO HUESO, PERO CON UNA BUENA SALSA DE GRASA DE SORGO...
CLIC
BLAM
¡ALLÍ! EN EL PALOMAR DE STEKER... VAMOS, CORRE!
¡SI ES LO QUE IMAGINO, PODRÍAMOS CONSEGUIR UNA BUENA GRATIFICACIÓN!
ESTE YA ESTÁ EN EL OTRO BARRIO, YA NO PODRÁ DECIRNOS EL NOMBRE DE SU ASESINO.
SÍ, NOSOTROS... HEY.
BLAM BLAM
LO SIENTO, MUCHACHOS... PERO NO ESTABAIS PREVISTOS EN EL PROGRAMA.
¡ELLA! SIEMPRE ELLA... UNO DE LOS DOS SOLDADOS QUE MATÓ LOGRÓ DESCRIBIRLA ANTES DE MORIR EN EL HOSPITAL.
EXCEPTO NUESTROS HOMBRES, LOS OTROS DOS MUERTOS DE ESTE RECORRIDO SANGRIENTO ESTABAN FICHADOS POR NUESTROS SERVICIOS COMO AGENTES NORDISTAS... CÓMPLICES, PUES, DE ESA ASESINA.
UNA ASESINA, MI QUERIDO WILLIAM QUE AL PARECER QUIERE HACER EL VACÍO A SU ALREDEDOR...
29

... TENDREMOS QUE AVERIGUAR EL PORQUÉ...
ALGUIEN VIENE...
HEY! NO OS PONGÁIS NERVIOSOS, MUCHACHOS... SOY YO...
¡¡LA MANADA ESTÁ ALLÁ...!!
... A POCAS MILLAS DE AQUÍ, AL ABRIGO DE UN VALLE...
SI NO ME EQUIVOCO, EL OFICIAL AL MANDO ESTÁ EN LA TIENDA QUE SE ENCUENTRA MÁS CERCA DEL CARRO.
OK... VAMOS ALLÁ... ES INÚTIL ESPERAR MÁS...


PERO ESTA VEZ PRESTA ATENCIÓN, BOONE, NO OLVIDES QUE TODOS LLEVAMOS EL MISMO UNIFORME.
SE ACERCAN CUATRO JINETES.
ES PELIGROSO VENIR ASÍ, OS PODRÍAMOS HABER LLENADO EL TRASERO DE PLOMO... ESTA TORMENTA NO SOLO PONE NERVIOSOS A LOS ANIMALES.
VENGO DIRECTAMENTE DEL C.G. DEL GENERAL SHERMAN, BUSCO AL OFICIAL AL MANDO, TENGO QUE ENTREGARLE UNA ORDEN DE MISIÓN.
YO SOY EL RESPONSABLE, SOY EL CAPITÁN CARVER... NO SE FIJE EN MI ATUENDO.
SEGURO QUE PARA LLEVAR UNA MANADA ES MÁS PRÁCTICO QUE UN UNIFORME DE DESFILE.
VENGA A MI TIENDA... Y SI LES APETECE, QUE SUS HOMBRES SE TOMEN LA POCA SOPA QUE QUEDA.
TENGA, ESTE ES EL DOCUMENTO DEL QUE LE HE HABLADO.
QUE ZEUS ME FULMINE AL INSTANTE... ¡Y QUÉ MÁS!
¿QUÉ QUIERE DECIR?
¡¡DIGO QUE NO SOPORTO QUE ME TOMEN EL PELO!!
DEVIL!
31

¿ACASO NO PODÍAN HABERME AVISADO ANTES?... YA CASI HEMOS LLEGADO A CUMBERLAND.
GOSH... POR UN MOMENTO HE CREÍDO QUE SOSPECHABA ALGO...
LO SÉ... TENÍAMOS QUE HABERLES ESPERADO EN COOKEVILLE, PERO HUBO CIERTAS AMENAZAS SUDISTAS REFERENTES A LA MANADA Y EL ESTADO MAYOR CREYÓ OPORTUNO...
SABE QUÉ LE DIGO YO AL ESTADO MAYOR, QUE ESTA NUEVA RUTA NOS RETRASARÁ AL MENOS CINCO DÍAS.
SIN CONTAR CON QUE MIS HOMBRES ESTÁN AL BORDE DEL AGOTAMIENTO.
ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARLES, MI CAPITÁN, NO SOMOS VAQUEROS PERO HAREMOS LO QUE PODAMOS.
NO ME HAGA REÍR, TENIENTE, Y BÉBASE ESTO, ESTÁ USTED EMPAPADO... USTED Y SUS TRES HOMBRES PARECEN AÚN MÁS AGOTADOS QUE MIS COWBOYS.
GRACIAS, PERO NO SE PREOCUPE.
SABREMOS MANTENER EL TIPO.
Y ESE ZORRO DE SHERMAN... LA BELLA ATLANTA NO PARECE QUERER CEDER A SUS AVANCES...
HAY QUE RECONOCER QUE EL GENERAL HOOD, QUE REEMPLAZA A JOSEPH JOHNSTON, NO LE FACILITA LA TAREA.
PERO NO TARDARÁ EN ENCONTRAR UNA SALIDA...
... SUS CAÑONES MACHACAN LA CIUDAD DE TAL MANERA...
BAOM
BAOM
... QUE UNO ACABA POR ADMIRAR A AQUELLOS HABITANTES QUE TRATAN DE SEGUIR VIVIENDO CON NORMALIDAD.
TOC TOC
YA VA, YA VA...
32

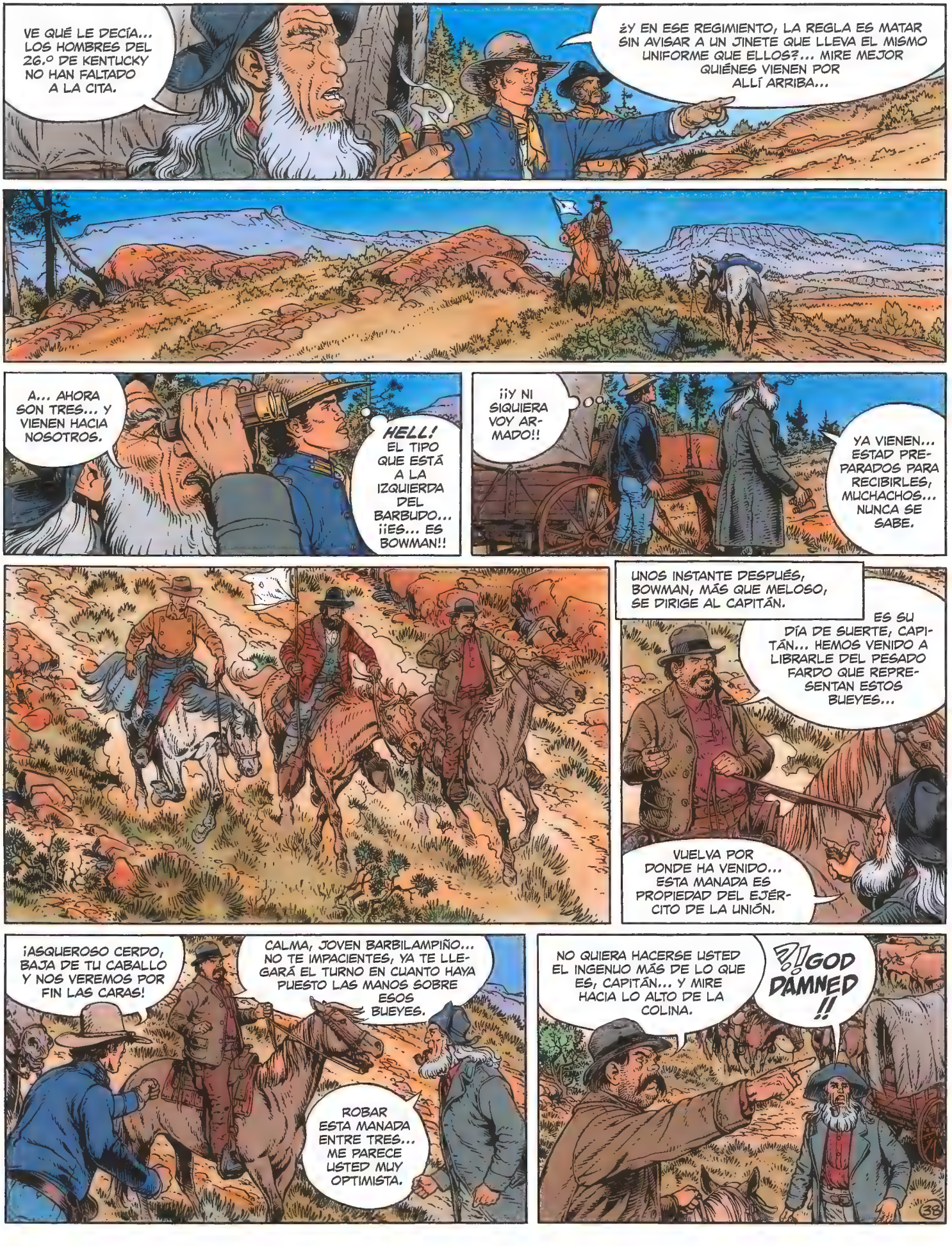

YA VA, YA VA... ES QUE CON ESTOS CAÑONAZOS, NO...
¡?
¡ATRÁS, RÁPIDO! Y DATE LA VUELTA.
PERFECTO, ¿ERES TÚ LA QUE TIENE UNA CITA DENTRO DE UN RATO EN EL "BIG GOLDEN BAZOOM"?
YO... SÍ, SÍ... SOY YO... ¿ME... ME VA A MATAR?
HABRÍA PODIDO... ¡PERO ES TU DÍA DE SUERTE!
ADEMÁS, YA NO ME QUEDAN BALAS...
Y TÚ IRÁS A DORMIR EN EL ARMARIO MIENTRAS TOMO TU LUGAR...
Y POCO DES-PUÉS...
ESTÁ BIEN... ESTE TINTE NEGRO AGUANTARÁ EL TIEMPO NECE-SARIO.
PERFECTO... ASÍ ESTOY SEGURA DE QUE LE GUSTARÉ.
Y AHORA, EL TOQUE FINAL... PORQUE AUNQUE USTED LO IGNORE...
"... ESTAMOS CITADOS, MI QUERIDO SEÑOR...".
BOM
BOM
CORONEL DEMERY... ¿QUÉ LE TRAE POR AQUÍ?
33

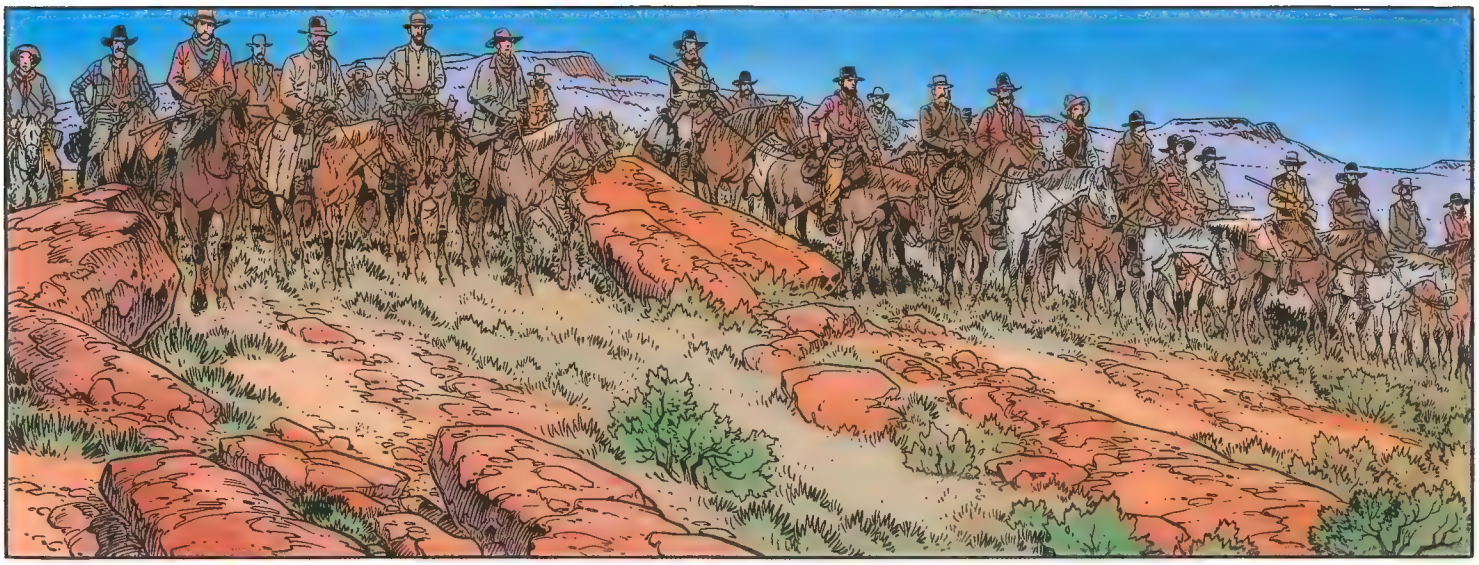
* VER *TRES HOMBRES PARA ATLANTA.*

AQUÍ ESTAREMOS TRANQUILOS... PERO NO SE ME VA DE LA CABEZA QUE NOS CONOCEMOS... ¿DÓNDE FUE?... ¿EN CHARLESTON, EN SAVANNAH...?
MUY SENCILLO, CORONEL, EN ATLANTA...
... PERO, TODO HAY QUE DECIRLO, EN UNAS CONDICIONES MUCHO MENOS PROPICIAS A LA FRIVOLIDAD.
HELL AND DEVIL!!
ES INÚTIL CHILLAR, CORONEL... PORQUE A NADIE LE EXTRAÑARÁ DESPUÉS DE LO QUE HEMOS VENIDO A HACER AQUÍ JUNTOS.
MISS... MISS MITCHELL, LA HACÍA EN WASHINGTON... O AL MENOS DE CAMINO...
... WASHINGTON... NO, GRACIAS... SOBRE TODO PORQUE ALLÍ TODOS ME CREEN MUERTA... O CASI.
UN MENSAJE DE ATLANTA, SEÑOR PINKERTON... HA LLEGADO POR PALOMA MENSAJERA.
¿NOTICIAS DE MISS MITCHELL?
EXACTO... SU ARRESTO EN EL HOTEL TROUTHOUSE SE HA LLEVADO A CABO CON ÉXITO... YA NO NOS MOLESTARÁ MÁS...
NUESTRO AGENTE EN ATLANTA NOS INFORMA DE QUE SERÁ AHORCADA.
¿AHORCADA?... ¿QUIERE SER AHORCADA?... PERO, BUENO... YO... YO NO ENTIENDO NADA... ¿QUÉ ES TODA ESTA HISTORIA?
NO SE TRATA DE NINGUNA HISTORIA, CORONEL DEMERY... SE TRATA DE UNA VENGANZA... TENGA AQUÍ MI REVÓLVER PARA DEMOSTRARLE MI BUENA FE...
LE VOY A HACER UNA PROPUESTA.
12
BLANC DUMAS '99
35

¡VAMOS, VAMOS! YAAARH...
YAHOO YAAA!!
YEEPiii!
YAARHooo
YA ESTÁ... TODA LA MANADA HA CRUZADO.
AHORA ES CUANDO HAY QUE ACTUAR CON CAUTELA.
SÍ, SEÑOR, BIEN HECHO, TENIENTE... AHORA SOLO NOS QUEDA OTRA COSA POR HACER. ¿ADIVINA CUÁL?
¿APARTE DE LLEVAR LA MANADA A BUEN PUERTO NO VEO QUÉ...?
ACABE DE DESENSILLAR DEJANDO LAS MANOS BIEN A LA VISTA... Y NO INTENTE SACAR SU ARMA.
CLIC
ME FASTIDIARÍA MUCHÍSIMO TENER QUE MATARLE, ME CAE USTED MUY BIEN.
36

GOD DAMNED... YA ES HORA DE QUE ME LARGUE.
SIMPÁTICO PERO COMPLETAMENTE LOCO... IGNORO EL CÓMO Y EL PORQUÉ ESTABA USTED TAN SEGURO DE PODER LLEVARSE LA MANADA, PERO SIN DUDA LE DEBÍA DE COMPENSAR INTENTAR ESTA MISIÓN IMPOSIBLE.
SÍ, ME COMPENSABA, CAPITÁN... PUEDE CREERME... Y TODAVÍA ME COMPENSA... AUNQUE SOLO ME QUEDE UNA OPORTUNIDAD ENTRE MIL.
¿PUEDO SABER CUÁNDO SOSPECHÓ...?
SIEMPRE, TENIENTE... LO SUPE SIEMPRE... DESDE UN PRINCIPIO, TENÍA ORDEN DE RODEAR COOKEVILLE PORQUE NOS AVISARON DE NUMEROSOS MOVIMIENTOS DE SAQUEADORES...
TÚ TAMBIÉN, MORENAZO... DAME TU CINTURÓN.
MI... ¡JA, JA! SÍ... AHORA MISMO...
OUCH!
ASÍ QUE CUANDO AVISÉ DE ESE SUPUESTO CAMBIO DE ITINERARIO A MIS HOMBRES, ENSEGUIDA COMPRENDIERON QUE ALGO IBA MAL... Y COMO DE TODAS FORMAS SABÍAMOS QUE NO ACTUARÍAN HASTA SUPERAR EL PASO DE CUMBERLAND Y NOSOTROS...
HEY! ¡CUIDADO! ¡¡HAY UNO QUE SE ESCAPA!!
¡NO! NO DISPARÉIS... ¡NO VALE LA PENA!
UN DESTACAMENTO DEL 26.º DE KENTUCKY NOS ESPERA AL OTRO LADO DE ESTA COLINA. CAERÁ JUSTO EN SUS BRAZOS.
¡JA, JA, JA! ADIÓS AL EJÉRCITO, TANTO SI ES GRIS COMO AZUL... YAHIII!!
YA ESTOY EN LO ALTO DE LA COLINA... SOY LIBRE, SOY...
KRAW
KRAW
KRAW
37


VE QUÉ LE DECÍA... LOS HOMBRES DEL 26.º DE KENTUCKY NO HAN FALTADO A LA CITA.
¿Y EN ESE REGIMIENTO, LA REGLA ES MATAR SIN AVISAR A UN JINETE QUE LLEVA EL MISMO UNIFORME QUE ELLOS?... MIRE MEJOR QUIÉNES VIENEN POR ALLÍ ARRIBA...
A... AHORA SON TRES... Y VIENEN HACIA NOSOTROS.
HELL! EL TIPO QUE ESTÁ A LA IZQUIERDA DEL BARBUDO... ¡¡ES... ES BOWMAN!!
¡¡Y NI SIQUIERA VOY ARMADO!!
YA VIENEN... ESTAD PREPARADOS PARA RECIBIRLES, MUCHACHOS... NUNCA SE SABE.
UNOS INSTANTE DESPUÉS, BOWMAN, MÁS QUE MELOSO, SE DIRIGE AL CAPITÁN.
ES SU DÍA DE SUERTE, CAPITÁN... HEMOS VENIDO A LIBRARLE DEL PESADO FARDO QUE REPRESENTAN ESTOS BUEYES...
VUELVA POR DONDE HA VENIDO... ESTA MANADA ES PROPIEDAD DEL EJÉRCITO DE LA UNIÓN.
¡ASQUEROSO CERDO, BAJA DE TU CABALLO Y NOS VEREMOS POR FIN LAS CARAS!
CALMA, JOVEN BARBILAMPIÑO... NO TE IMPACIENTES, YA TE LLEGARÁ EL TURNO EN CUANTO HAYA PUESTO LAS MANOS SOBRE ESOS BUEYES.
ROBAR ESTA MANADA ENTRE TRES... ME PARECE USTED MUY OPTIMISTA.
NO QUIERA HACERSE USTED EL INGENUO MÁS DE LO QUE ES, CAPITÁN... Y MIRE HACIA LO ALTO DE LA COLINA.
?! GOD DAMNED !!
38



MAÑANA AL ALBA... UNA VEZ PASADO ESE PLAZO, SI NO NOS HAN ENTREGADO LA MANADA, VENDREMOS A POR ELLA Y SERÁ PEOR PARA USTEDES.

NO SE FÍE DE NUESTRO NÚMERO DE HOMBRES... NOSOTROS TAMPOCO ESTAMOS SOLOS.

ASÍ QUE SI NO QUIEREN UNIRSE A ELLOS, NOS VEMOS MAÑANA AL ALBA, ¿ENTENDIDO?... ES MI ÚLTIMA OFERTA.

SI ESTÁ HABLANDO DE LOS POCOS SOLDADOS DEL 26.º DE KENTUCKY QUE ACAMPABAN AL OTRO LADO DEL VALLE, SERÁ MEJOR QUE NO CUENTE CON ELLOS... SUS CADÁVERES YA SON PASTO DE LOS GUSANOS.

AL MENOS ESE INMUNDO CRÁPULA TIENE EL MÉRITO DE SER CLARO.

NO SE FÍE DE LA PALABRA DE ESE CHACAL, CAPITÁN.

LE ENTREGUEMOS O NO LA MANADA, SI PUEDE, NOS LIQUIDARÁ A TODOS. HASTA EL ÚLTIMO.

YA QUE USTED PARECE CONOCERLE TAN BIEN, ¿QUÉ HARÍA USTED EN MI LUGAR?

VAYA PREGUNTA... LE DARÍA LO QUE ME PIDE... PERO NO TAL COMO ÉL SE LO ESPERA.

?!

¡¿CÓMO?! ¡¡¡QUÉ ME DICE!!!

MARTHA... LA DONCELLA... ACABA DE DAR LA VUELTA A LA ESQUINA DEL PASILLO... ESTOY SEGURO DE QUE LO HA OÍDO TODO.

¡NO PODEMOS PERMITIR QUE SE VAYA SIN MÁS, HAY QUE HACER ALGO!
TAL VEZ HAYA UNA SOLUCIÓN.
DESPUÉS DE SERVIR AQUÍ, ES VOLUNTARIA EN EL HOSPITAL DE LA CÁRCEL. CADA DÍA SALE DE ALLÍ A LA MISMA HORA.
A JUZGAR POR LAS PIEZAS QUE HA COBRADO, ESTO SERÁ UN JUEGO DE NIÑOS PARA USTED.
PARECE MUY NERVIOSO, SWISSMAN.
NO ES PARA MENOS... EL ALBA NO TARDARÁ EN DESPUNTAR Y TODAVÍA NO SABEMOS SI ESE CAPITÁN YANQUI OBEDECERÁ TU ULTIMÁTUM...
NO ESTÁ LOCO... SI QUIERE SALVAR SU PELLEJO Y EL DE SUS HOMBRES, NO DUDARÁ EN ENTREGARNOS ESAS CONDENADAS VACAS.
ME GUSTARÍA ESTAR TAN SEGURO COMO TÚ Y...
BUGGER IT...
HEY! ¡¿PERO QUÉ HACES?!
SHUT UP! NO NOTAS UN TEMBLOR, SE DIRÍA QUE...
¡LA... LA MANADA! ¡¡¡AHÍ VIENE!!!

¡EN EFECTO, CUANDO EL ALBA EMPIEZA A IRISAR, LA MANADA DESTINADA AL EJÉRCITO DEL GENERAL TECUMSEH SHERMAN LLEGA!

¡ENTREGADA PUNTUALMENTE POR LOS HOMBRES DEL CAPITÁN! PERO NO EN LAS CONDICIONES INGENUAMENTE PREVISTAS POR HENRY BOWMAN.

HOLY SHIT! WHAT A BLOODY MESS!!

CONDUCIDA POR EL REDUCIDO GRUPO DE SOLDADOS AZULES A LOS QUE BLUEBERRY Y SUS HOMBRES DAN SOPORTE, LA HORDA BOVINA ACUDE EN ESTAMPIDA INEXORABLEMENTE SOBRE EL PRECARIO CAMPAMENTO DE LOS RENEGADOS...

SE LO LLEVA TODO A SU PASO, APISONANDO SIN PIEDAD A AQUELLOS QUE, TODAVÍA MEDIO DORMIDOS, NO HAN LOGRADO HUIR.

YA... YAHAA! **¡¡ADELANTE!!**

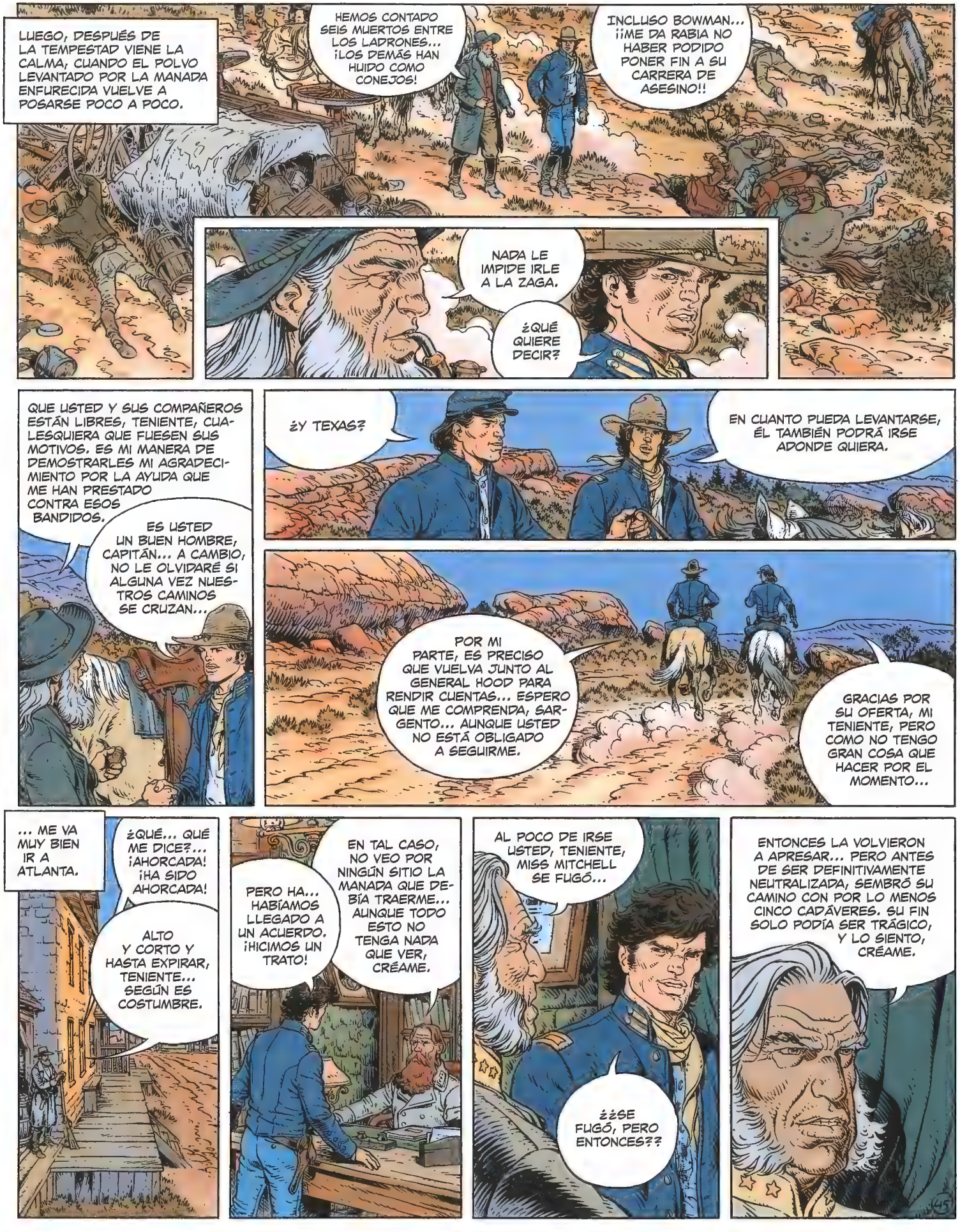
LLEVÉMOSLAS HASTA EL PEQUEÑO BOSQUE Y... HEAVENS...

ESE TIPO QUE HUYE ES...

¡BOWMAN!
¡¡NO DEBE ESCAPARSE!!
?!
HEY?!
¡¿QUÉ TE HAS CREÍDO, ROOKIE, EH?!
OW!
¡¡¿QUÉ TE HAS CREÍ-DO?!!
42

?!
¡TEXAS! CUIDADO... ¡¡NOOO!!
BLAM
¡RATA INMUNDA, TE...!
¡¡ES INÚTIL QUE ME HALAGUES, ESTE ES TU FIN!!
BLAM BLAM BLAM
BLAM
SO LONG, MINUS...
OW!
YA VERÁS LO QUE ES BUENO, TENIENTE.
¡¡NOS VOLVEREMOS A VER!!
¡DONDE QUIERAS Y CUANDO QUIERAS, BOWMAN! ¡SI ES NECESARIO IRÉ HASTA EL INFIERNO PARA LIQUIDARTE!
BLANC DUMAS 1.1.2000
45

¡HASTA EL INFIERNO!
¡¡ACEPTO LA CITA, YANKI!!
¡¡EL PRIMERO QUE LLEGUE QUE ESPERE AL OTRO!!
GOD DAMNED... ¡HE FALLADO A ESE TIPO Y YA NO ME QUEDAN MÁS BALAS!
TEXAS, AMIGO MÍO... NO DEBISTE HACERLO, YO...
UNA... UNA VIDA POR OTRA, MI... MI TENIENTE... SI NO HUBIESE USTED DISPARADO CONTRA ESE CERDO DE BOONE EL OTRO DÍA, YO...
PERO... PERO NO CREA QUE SE VA A DESHACER DE MÍ TAN FÁCILMENTE, EH... NO... NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE BAJAR EL TELÓN ANTES DE VOLVER A VER LAS ORILLAS DEL RÍO ROJO.
¿Y BIEN?
AFORTUNADAMENTE, LA BALA NO HA PENETRADO PROFUNDAMENTE... SE HA DESLIZADO SOBRE UNA COSTILLA Y HA ROTO OTRA, PERO SALDRÁ DE ESTA.
PARECE USTED MUY SEGURO DE SÍ MISMO... ¿ERA MÉDICO ANTES DE LA GUERRA?
VETERINARIO... PERO CUANDO LOS HOMBRES SE COMPORTAN COMO ANIMALES...
... TRATE DE EXPLICARME LA DIFERENCIA.
44


LUEGO, DESPUÉS DE LA TEMPESTAD VIENE LA CALMA, CUANDO EL POLVO LEVANTADO POR LA MANADA ENFURECIDA VUELVE A POSARSE POCO A POCO.
HEMOS CONTADO SEIS MUERTOS ENTRE LOS LADRONES... ¡LOS DEMÁS HAN HUIDO COMO CONEJOS!
INCLUSO BOWMAN... ¡¡ME DA RABIA NO HABER PODIDO PONER FIN A SU CARRERA DE ASESINO!!
NADA LE IMPIDE IRLE A LA ZAGA.
¿QUÉ QUIERE DECIR?
QUE USTED Y SUS COMPAÑEROS ESTÁN LIBRES, TENIENTE, CUALESQUIERA QUE FUESEN SUS MOTIVOS. ES MI MANERA DE DEMOSTRARLES MI AGRADECIMIENTO POR LA AYUDA QUE ME HAN PRESTADO CONTRA ESOS BANDIDOS.
ES USTED UN BUEN HOMBRE, CAPITÁN... A CAMBIO, NO LE OLVIDARÉ SI ALGUNA VEZ NUESTROS CAMINOS SE CRUZAN...
¿Y TEXAS?
EN CUANTO PUEDA LEVANTARSE, ÉL TAMBIÉN PODRÁ IRSE ADONDE QUIERA.
POR MI PARTE, ES PRECISO QUE VUELVA JUNTO AL GENERAL HOOD PARA RENDIR CUENTAS... ESPERO QUE ME COMPRENDA, SARGENTO... AUNQUE USTED NO ESTÁ OBLIGADO A SEGUIRME.
GRACIAS POR SU OFERTA, MI TENIENTE, PERO COMO NO TENGO GRAN COSA QUE HACER POR EL MOMENTO...
... ME VA MUY BIEN IR A ATLANTA.
¿QUÉ... QUÉ ME DICE?... ¡AHORCADA! ¡HA SIDO AHORCADA!
ALTO Y CORTO Y HASTA EXPIRAR, TENIENTE... SEGÚN ES COSTUMBRE.
PERO HA... HABÍAMOS LLEGADO A UN ACUERDO. ¡HICIMOS UN TRATO!
EN TAL CASO, NO VEO POR NINGÚN SITIO LA MANADA QUE DEBÍA TRAERME... AUNQUE TODO ESTO NO TENGA NADA QUE VER, CRÉAME.
AL POCO DE IRSE USTED, TENIENTE, MISS MITCHELL SE FUGÓ...
¿¿¿SE FUGÓ, PERO ENTONCES??
ENTONCES LA VOLVIERON A APRESAR... PERO ANTES DE SER DEFINITIVAMENTE NEUTRALIZADA, SEMBRÓ SU CAMINO CON POR LO MENOS CINCO CADÁVERES. SU FIN SOLO PODÍA SER TRÁGICO, Y LO SIENTO, CRÉAME.

FUE JUZGADA Y EJECUTADA HACE YA TRES DÍAS DELANTE DE UN REDUCIDO DESTACAMENTO DEL 3.º VIRGINIANO.

FUE INHUMADA ESA MISMA NOCHE EN EL CEMENTERIO DE BUTLER HILL.

Y SIN DUDA ES ALLÍ DONDE PIENSA ENVIARNOS.

DESENGÁÑESE, TENIENTE... SEPA USTED QUE DENTRO DE POCO TIEMPO TENDREMOS QUE ABANDONAR NUESTRAS POSICIONES. CADA VEZ SE HACEN MÁS INSOSTENIBLES...

... LOS SUYOS VENDRÁN ENTONCES Y SE DESPLEGARÁN SOBRE LA CIUDAD.

SERÁN ELLOS LOS QUE LE LIBRARÁN DE LA CELDA EN LA QUE LE ENCERRAREMOS JUNTO CON SUS AMIGOS.

¡HOMER! CONDENADO MONTÓN DE HOLLÍN, ¿CÓMO TE ENCUENTRAS?

NO MUY FLAMANTE, PEQUEÑO MONTÓN DE HARINA... PERO VOY TIRANDO...

¿ESOS MALDITOS ESPALDAS GRISES NO TE CURARON COMO HABÍAN PROMETIDO?...

OH, CLARO QUE SÍ... Y LO MEJOR QUE PUDIERON... LA PRUEBA ES QUE ESTOY AÚN AQUÍ Y... YA ESTÁ, EL GUARDIA SE HA LARGADO... ASÍ QUE ACÉRCATE...

ES PRECISO QUE LE DIGA ALGO... AHÍ VA...

BLOODY HELL!! ¿ESTÁS SEGURO?

SEGURO... PERO DESPUÉS DE DECIRME ESO YA NO LA HE VUELTO A VER, PUUUF... SE EVAPORÓ, NO MÁS NOTICIAS...

?!

SI ESO ES VERDAD, TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ SIN ESPERAR LA LLEGADA DE SHERMAN... EL TIEMPO CORRE.

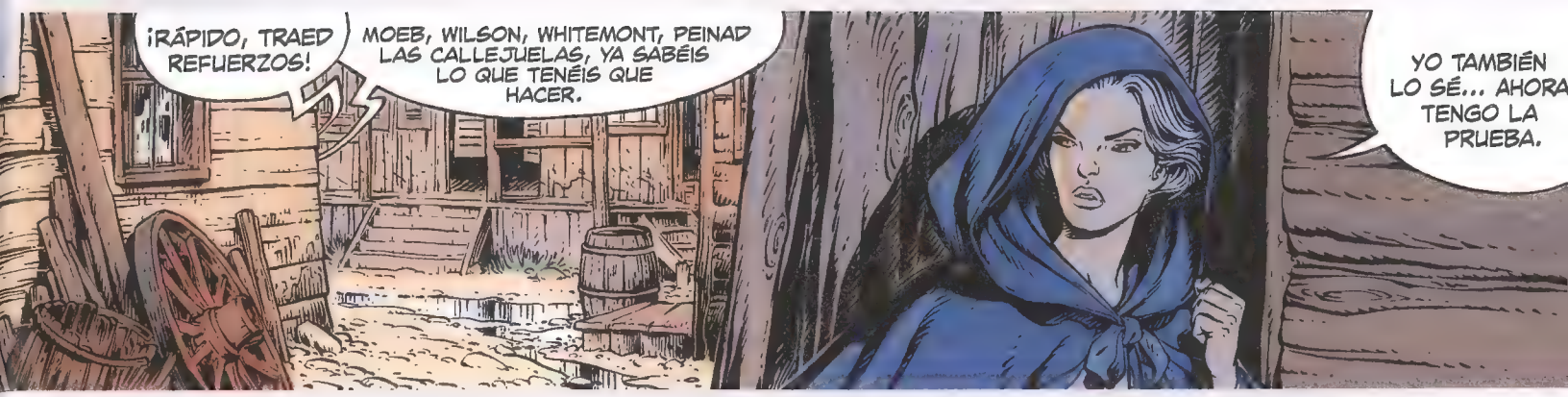
¿QUÉ TERRIBLE SECRETO ACABA DE CONTARLE HOMER AL TENIENTE BLUEBERRY? PARA DESCUBRIRLO, SOBRE TODO NO DEJÉIS DE COGER CON ÉL EL ***ÚLTIMO TREN HACIA WASHINGTON.***

DOSIER
BLUEBERRY

JUGADA A TRES BANDAS

La senda de los malditos se publicó en el año 2000, con edición a cargo de la editorial Dargaud. Era la undécima entrega de «La juventud de Blueberry» y la segunda de una tetralogía conocida como «Ciclo de los complots». En sus páginas, François Corteggiani y Michel Blanc-Dumont se consolidaron como equipo creativo de la colección. El primero se encontraba perfectamente establecido como guionista de la serie, a la que había impuesto su gusto por el folletín y una cierta mecánica en la sucesión de peripecias. Por su parte, el dibujante estampó su sello estético a la colección, liquidando la herencia gráfica de Colin Wilson.

El argumento pivota sobre tres acciones simultáneas: la misión de Blueberry y su cuadrilla, el acecho al que los somete el cruel Bowman y el juego del escondite de la maquiavélica Eleonor Mitchell (personaje que hizo su aparición en *La solución Pinkerton* y que responde al prototipo de *femme fatale*, como la Milady de Winter de *Los tres mosqueteros*). La acción nos traslada a la ciudad de Atlanta, en 1864. La primera viñeta nos sitúa frente a la fachada del hotel Trouthouse, que resultó destruido en el célebre incendio de la ciudad y que Blanc-Dumont recrea a partir de una fotografía de la época. De entrada, nos tropezamos con Scarlett O'Hara y Rhett Butler ocupando una de las habitaciones del inmueble. Se trata de un guiño para cinéfilos, ya que aparecen caracterizados con los rasgos de los actores Vivien Leigh y Clark

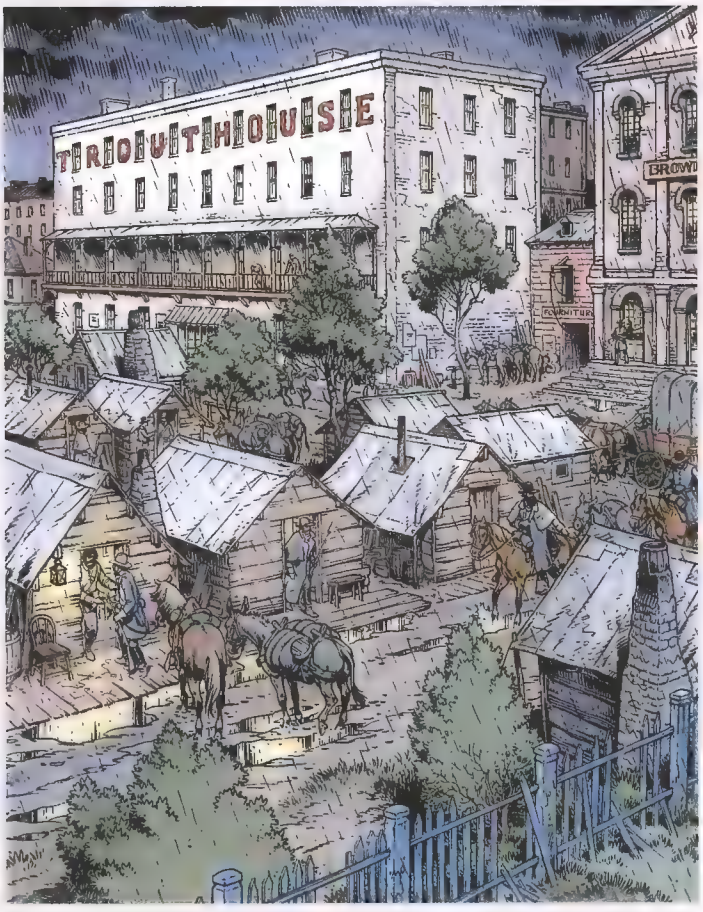


Unos soldados de nombres muy familiares.

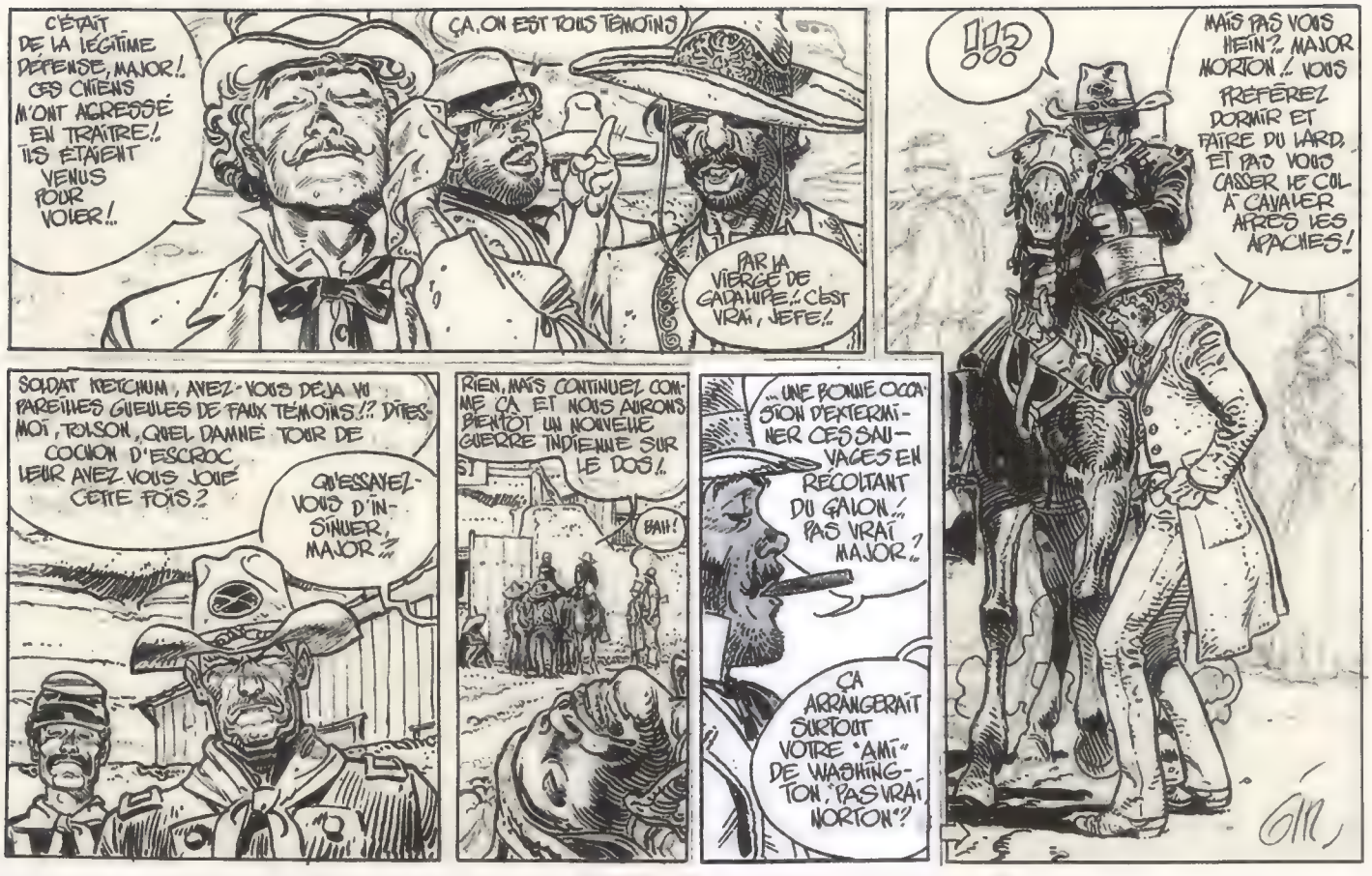
Gable, que los interpretaron en *Lo que el viento se llevó* (célebre adaptación cinematográfica de la novela de Margaret Mitchell). *La senda de los malditos* abunda en este tipo de alusiones cómplices. En una viñeta, se menciona a tres soldados llamados Moeb, Wilson y Whitemont, que apuntan respectivamente a tres de los dibujantes de la serie: Jean Giraud «Moebius», Colin Wilson y Blanc-Dumont. En otra se cita al cabo Blutch y al sargento Chesterfield, personajes de *Los casacas azules*, popular serie escrita por Raoul Cauvin y dibujada por Louis Salvérius y Willy Lambil, sucesivamente.

MELANCOLÍA CON VAQUEROS AL FONDO

La senda de los malditos obedece a un capricho de Corteggiani y Blanc-Dumont, que querían recrear un cliché del género: la carga de un rebaño de bueyes. En este sentido, la conducción de



Blanc-Dumont recrea la fachada del hotel Trouthouse a partir de una fotografía de la época.



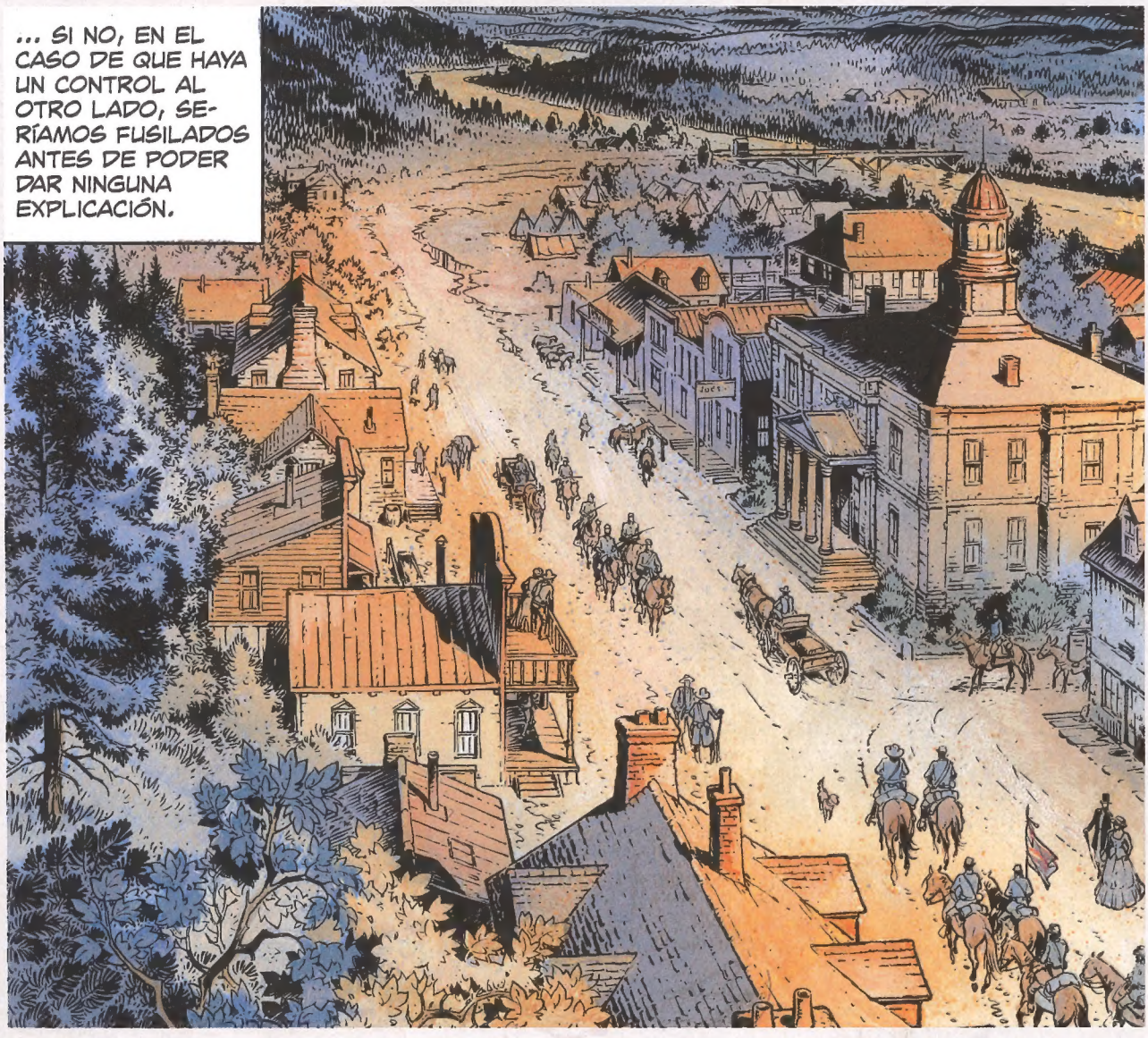
Boceto descartado para la segunda página de Nariz Rota. *La avaricia y la sordidez son elementos esenciales de la serie central.*

inmensos rebaños de caballos o reses a lo largo de vastas extensiones de terreno es un tópico del western. Estas odiseas ganaderas popularizaron la figura del vaquero, ascendido a alturas heroicas en películas como *Río Rojo* (Howard Hawks, 1948), *Tierras lejanas* (Anthony Mann, 1954) o *El último atardecer* (Robert Aldrich, 1961). Películas como *Brokeback Mountain* (Ang Lee, 2005) y producciones televisivas como *Lonesome Dove* (1989) o *Los protectores* (2006) han actualizado esta figura mediante el realismo, el desencanto y la diversidad étnica y sexual.

Una parte de *La senda de los malditos* transcurre en la urbe de Atlanta, pero Blanc-Dumont da lo mejor de sí cuando retrata el paisaje y la naturaleza. En oposición a su oficio de dibujante de aventuras, su estética tiende a la melancolía. Discípulo de Giraud,

despliega un rayado minucioso con el pincel que imita el efecto de las arrugas de la carne y los relieves de la madera. El resultado es estático, pero de lectura agradable y rica en detalles. Más que las cabalgadas o los tiroteos, su arte se muestra especialmente acertado en la recreación del amanecer y el crepúsculo, iluminados en tonos cálidos por la paleta de su esposa Claudine Blanc-Dumont.

A su vez, Corteggiani sigue de cerca los pasos de Charlier, pero sus historias carecen del empuje, la urgencia o la angustia que electrizaban los guiones



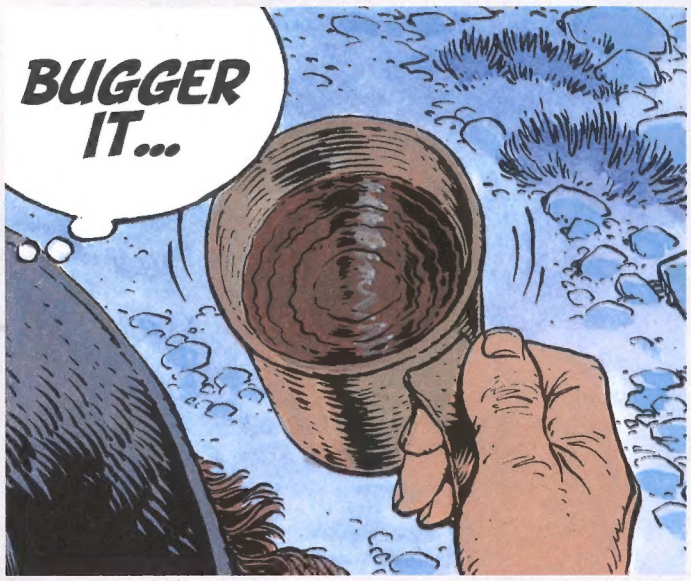
La hora del crepúsculo, según Michel y Claudine Blanc-Dumont.

de su maestro. Su sensibilidad narrativa se acerca más al folletín decimonónico que al western contemporáneo, con su rapidez cinematográfica y su ambigüedad moral. Sus personajes son estereotipados: héroes virtuosos o villanos luciferinos. Y el objetivo de sus historias no consiste exactamente en encandilar al lector, sino en impresionarlo. Por eso la trama avanza mediante golpes de efecto: intentos de fuga, asesinatos, emboscadas, puñetazos a la desesperada, etc. Los personajes se dejan sorprender casi por accidente, son descubiertos por sus enemigos en un rapto de inspiración o, peor aún, se descubren a sí mismos por pura estupidez. Sin embargo, logran salvarse con relativa facilidad gracias a una especie de mecanismo de compensación que mantiene el balance entre el debe y el haber de las deudas de honor. Si Blueberry ayuda a un adversario, este lo auxiliará a su vez para cancelar la deuda contraída.

Primera versión de la parte inferior de la plancha 52b de Balada por un ataúd. *Los guiones de Charlier estaban cargados de urgencia y angustia.*

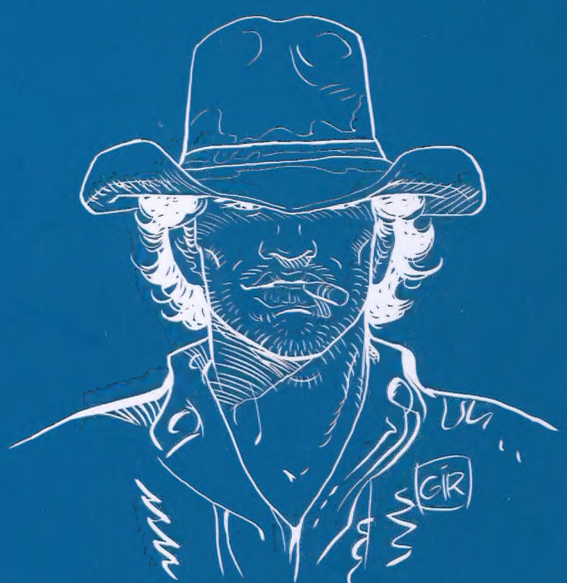
CAFÉ Y ESTAMPIDA

El Blueberry de estas páginas difiere en humor, temperamento y cinismo respecto al que aparece en el tronco central de la colección. En manos de Corteggiani, el personaje deja de ser ese hombre de honor por instinto cuyo comportamiento resulta impredecible y que escupe, blasfema y actúa movido por un motivo tan poco honorable como el dinero. En estas páginas apenas bromea, se muestra menos codicioso y respeta la palabra dada aun cuando las circunstancias le son desfavorables. Incluso sus astucias se vuelven más predecibles, hasta el punto de que el lector puede llegar a adivinarlas, como ocurre con la carga de la brigada bovina, punto culminante de *La senda de los malditos*. Con todo, el aficionado se deja prender en la sensación de imprevisibilidad, desconcierto e inverosimilitud que gobierna los giros del argumento.



Blueberry se encuentra con Parque Jurásico.

Los referentes de Corteggiani no se agotan en el vodevil o el folletín aventurero: también dialogan con la cultura actual. En este sentido, un recurso visual de *La senda de los malditos* remite a una escena célebre de *Parque Jurásico*, película de Steven Spielberg estrenada en 1993. En la cinta, el temblor de un vaso de agua avisa a los espectadores de la cercanía de un tiranosaurio. En el tebeo, el temblor del café en una taza de hojalata anticipa una estampida de ganado.



PLANETA DeAGOSTINI®

Blueberry / 11,99 €

9 788468 451190 10040